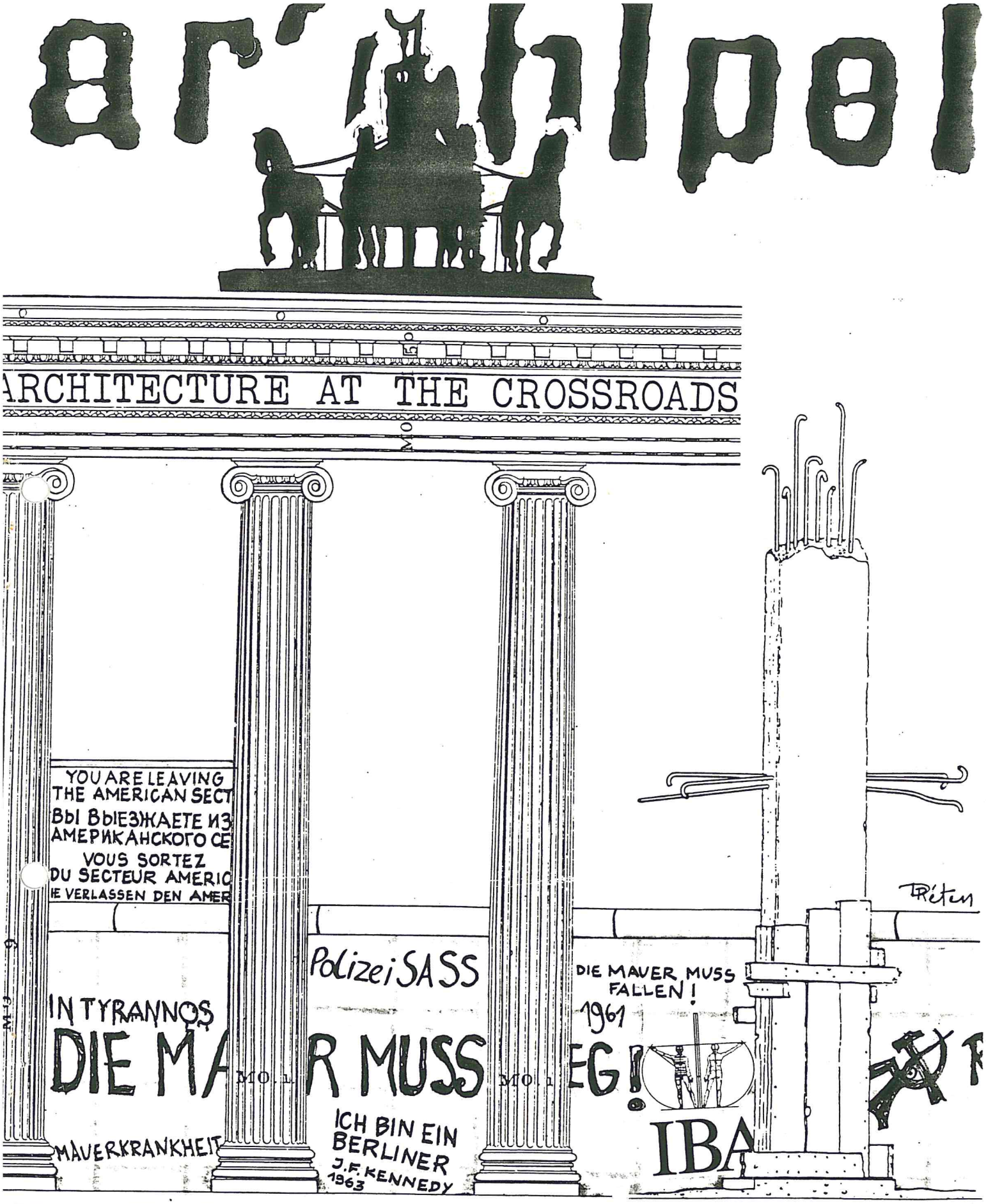
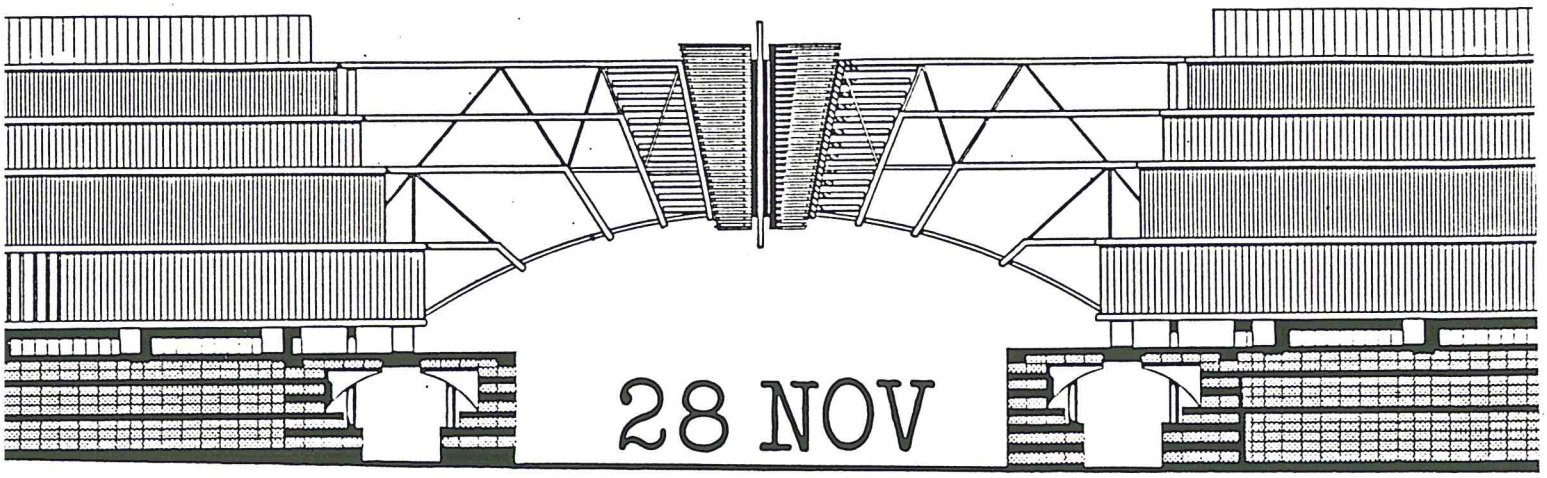
ar'chipel



BERLIN A CITY FOR PEOPLE

22 NOV 86



ARCHITECTURE AT THE CROSSROADS

Cyclus van zeven vrijdagavonden rond de BBC 2-reeks over hedendaagse architektuur

5e vrijdagavond 28 november '86 om 20u.30 stipt (deuren open om 20 uur)

projektie van de videofilm

BERLIN A CITY FOR PEOPLE

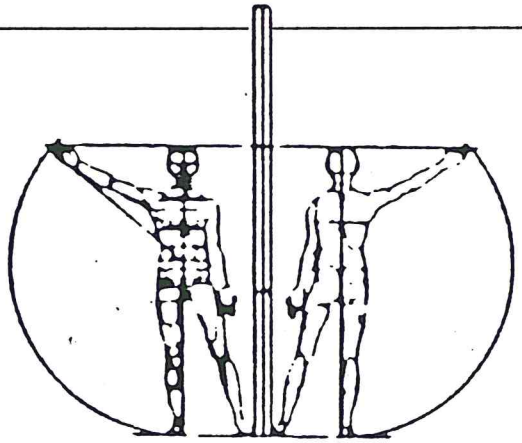
gevolgd door een panelgesprek en zaaldebat

met

SIEG VLAEMINCK (moderator), MARC DUBOIS en DIRK MANESSE

in 't LEERHUYS, Groeninge 35, Brugge inkom 100 F (leden ARCHIPEL gratis)

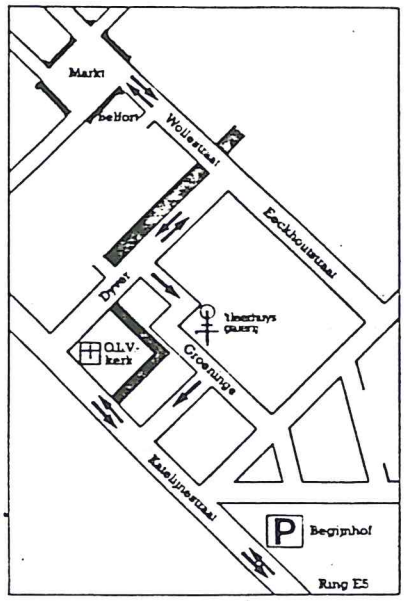
De video- en debatcyclus ARCHITECTURE AT THE CROSSRAODS wekt volop belangstelling. Volle zalen voor architektuurdebatten, de bereidwillige medewerking van panelleden - deskundigen uit alle hoeken van Vlaanderen, en het indringende niveau van de debatten zijn de boeiende verrassingen van deze reeks ... Ditmaal komt BERLIJN aan de beurt.



IBA

't leerhuys galerij

Lieve Hermant
Groeninge 35 8000 Brugge
Tel. : 050/33.03.02



BERLIN A CITY FOR PEOPLE

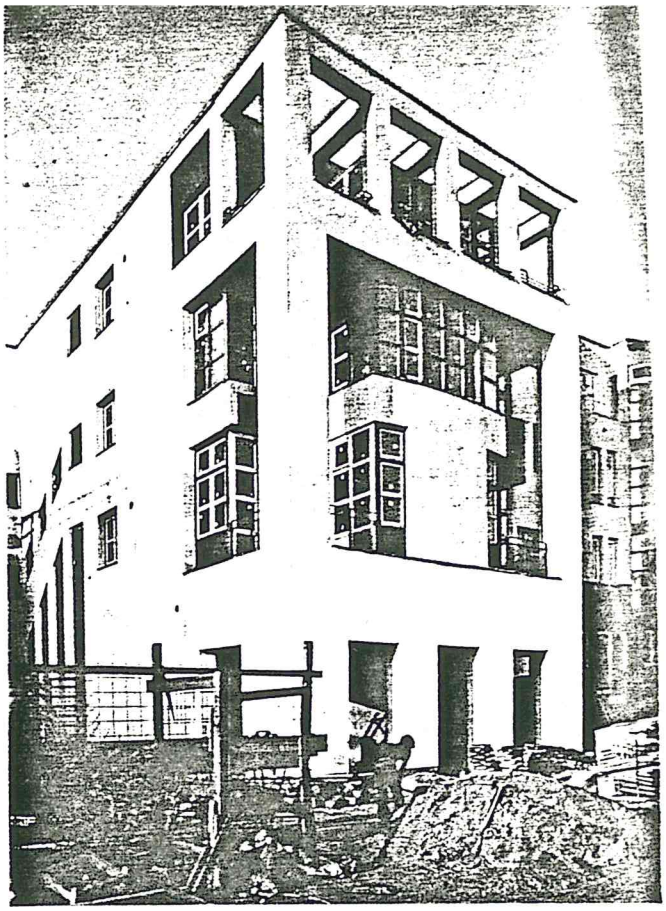
De videofilm :
In 1987 viert Berlijn zijn 750ste verjaardag als stad.
Ter gelegenheid hiervan werd een gigantische "tentoonstelling" opgezet :

INTERNATIONELE BAUAUSSTELLUNG

met als tema : de binnenstad als een plaats voor mensen.
De "tentoonstelling" toont geen tekeningen of makettes, maar is een grootscheepse bouwoperatie waaraan sinds 1980 wordt gewerkt. Een operatie in twee grote delen : "IBA-new" en "IBA-old".
Moderne en post-moderne nieuwbouw, naast restauratie en rehalibitatie.
Programma's waarbinnen een 4000 tal woningen werden ontworpen ...

De uitgenodigde architekten vormen een soort who is who in de internationale architektuur. In enkele jaren tijd werd Berlijn in een architektuurlaboratorium herschapen ...
Iets gelijkaardigs gebeurde trouwens ook in 1957 toen Niemaeyer, Aalto, Gropius, Le Corbusier en anderen er grote eenheden optrokken.
In 1965 volgde "Gropiusstadt" ...
De huidige operatie toont, in vergelijking met deze in parken opgestelde "unités", "Siedlungen", een radikale omwenteling van stedebouwkundige en architekturale ideeën. Het vult de stad in en aan, dicht bressen in de stadsstruktuur. Het neemt de tema's straat, plein, bouwblok weer op.
Private en publieke stedelijke ruimten krijgen opnieuw betekenis.
Ook de "stedelijke villa" herneemt haar rechten. Er is werk te zien van OSWALD, UNGERS, ROB KRIER, HANS HOLLEIN, VALENTINI, ALDO ROSSI, GEORGIO GRASSI enz... De nieuwbouwprojekten vormen een soort spiegel van hedendaagse stedelijke architektuur. Bij de rehabilitatieprojekten werden op een grootscheepse manier binnenkernen van bouwblokken gezuiverd, gevels aangepakt, parken gekreëerd, gebouwen gesaneerd.
Ook de private sektor zat niet stil en realizeerde tal van nieuwe projekten...
Kortom : Berlijn kende een metamorfoze onder een voorbeeldige operatie die nergens in Europa zijn gelijke kent ...





het panel :

SIEG VLAEMINCK

- socioloog
- licentiaat sociale wetenschappen
- licentiaat stedebouw en ruimtelijke ordening
- docent aan het Hoger Architektuurinstituut te Hasselt
- "vaste huismoderator" van ARCHIPEL

MARC DUBOIS

- architekt - publicist
- docent Hoger Architektuurinstituut St. Lucas Gent
- redakteur van het architektuurtijdschrift ARCHIS

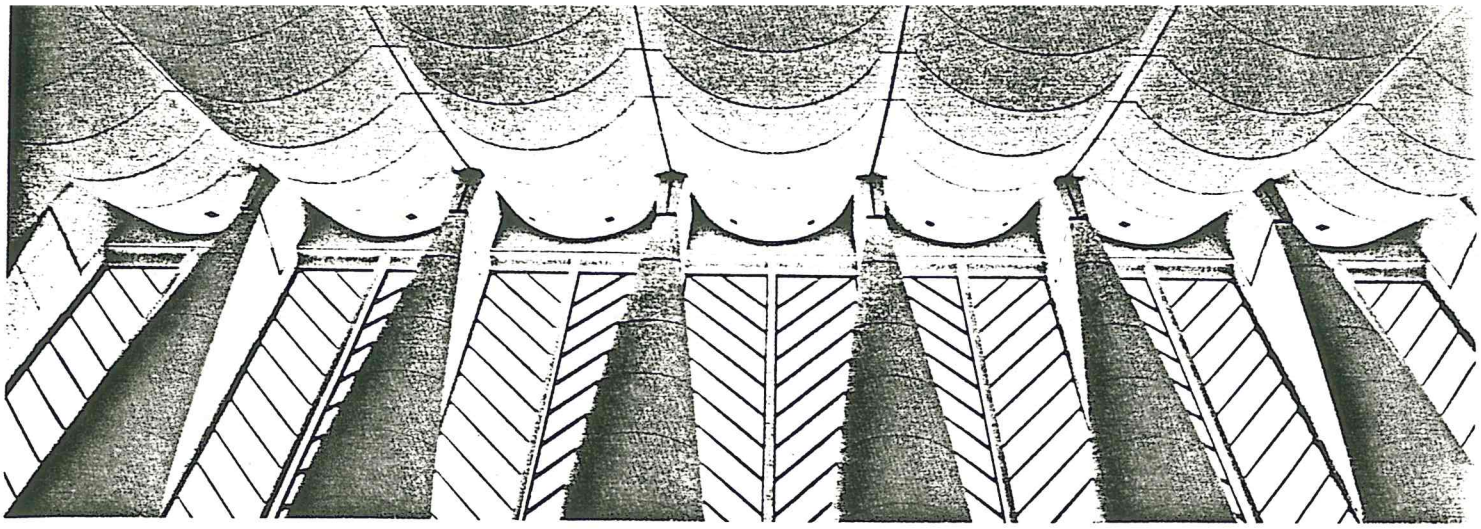
- voorzitter Stichting Architektuurmuseum (die in '85 een Berlijnreis organiseerde)

DIRK MANESSE

- architekt
- docent Hoger Instituut voor Beeldende Kunst Sint Lucas Gent
- organiseerde architektuurreizen naar Berlijn voor diverse architektuur-instellingen

---

In mei 87 organiseert ARCHIPEL, in samenwerking met de ARCHITEKTEN UNIE, een architektuurreis naar Berlijn. Op het einde van de avond volgen de eerste gegevens voor deze reis.



Noteer ook alvast de volgende avonden :

avond 6 vrijdag 19 december 86

ISLAM RESEARCH OF IDENTITY

panel :

SIEG VLAEMINCK, HAN VERSCHUEREN en IGNAAS DEBOUTTE

avond 7 vrijdag 16 januari '87 (dus toch niet 9 jan !)

QUO VADIS

panel :

SIEG VLAEMINCK, BOB VAN REETH, CHARLES VERMEERSCH

Van de 10 BBC uitzendingen van deze reeks resten nog de aflevering over "DALLAS" ... (die we niet vertonen), en de aflevering over "JAPAN : THE ZEN WAY OF BUILDING" ... (die we wellicht wél vertonen, maar buiten de driewekencyclus, op een nog nader te bepalen latere datum).

---

algemene koördinatie van de cyclus : Philip Cardinael, ARCHIPEL

ARCHIPEL : Marc Felix

VERENIGING ALGEMENE AANNEMERS BOUWWERKEN : Joris Verhaeghe

't LEERHUYS : dhr. en mevr. Guy HERMANT

videoapparatuur : HIFI HOME

gespecialiseerd COMPACT disc DIGITAL AUDIO centrum
Zuidzandstraat 42
8000 Brugge
050/33 34 95

hifi home

reeds 20 jaar het brugs
huis van vertrouwen
voor BETERE
HIFI en VIDEO



ar'chipel (<Gr.-Lat.), m. (-s), 1. zee waarin een groot aantal eilanden en eilandengroepen niet zeer ver van elkaar verwijderd liggen; — 2. die eilanden zelf: *de Griekse, de Oostindische Archipel.*

architect' (architekt) (<Gr.), m. (-en), bouwmeester, bouwkundig ingenieur, iem. die de plannen voor gebouwen ontwerpt en op de uitvoering daarvan het toezicht houdt.

ARCHIPEL AKTIVITEITEN EERSTE HELFT 87

Na de ARCHITECTURE AT THE CROSSROADS-reeks, hopen we op de daaropvolgende ARCHIPEL-aktiviteiten in 87 een even talrijk en gemotiveerd publiek te mogen verwelkomen.

Noteer alvast volgende items :

---

aktiviteit 8

zaterdag 31 januari 1987 om 14 uur

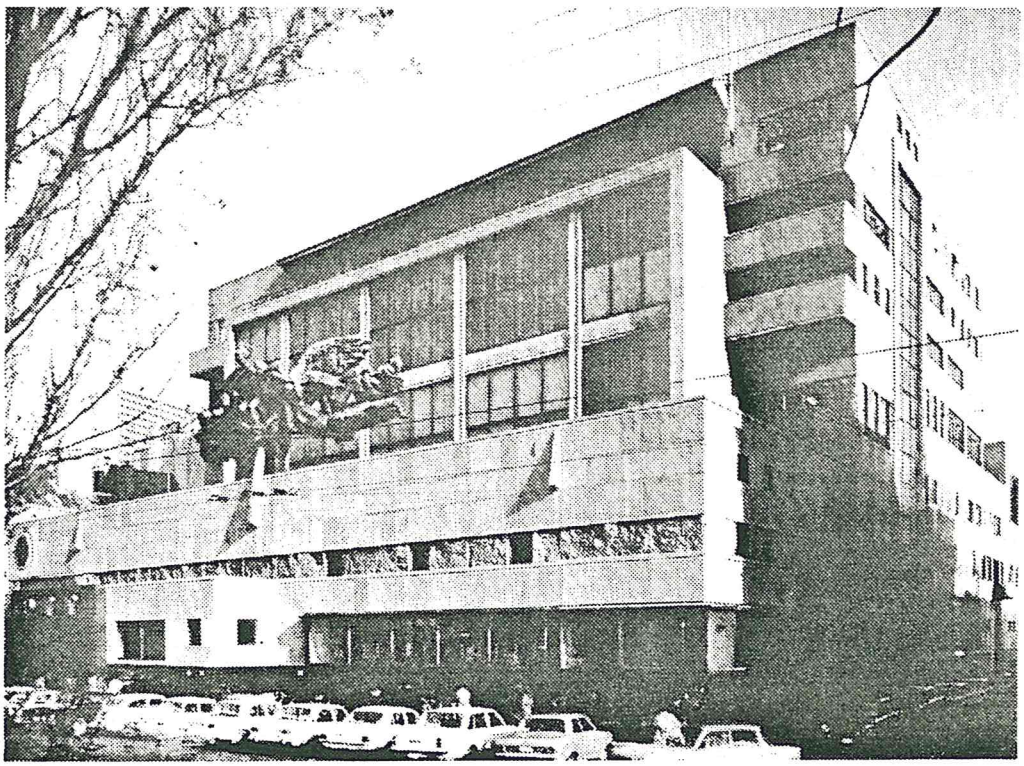
in het Provinciaal Museum van Moderne Kunst te Oostende.

GASTON EYSSELINCK

lezing en rondleiding in de tentoonstelling door

MARC DUBOIS

Aan de architekt van het Oostendse postgebouw en de SEO wordt, ter gelegenheid van de opening van het nieuwe museum in het vroegere SEO-grootwarenhuis een retrospektieve tentoonstelling gewijd.
Marc Dubois stelde de tentoonstelling samen en schreef een monografie over deze pionier van het moderne bouwen in België.



ar'chipel (<Gr.-Lat.), m. (-s), 1. zee waarin een groot aantal eilanden en eilandengroepen niet zeer ver van elkaar verwijderd liggen; — 2. die eilanden zelf: *de Griekse, de Oostindische Archipel.*

architect' (architekt) (<Gr.), m. (-en), bouwmeester, bouwkundig ingenieur, iem. die de plannen voor gebouwen ontwerpt en op de uitvoering daarvan het toezicht houdt.

---

aktiviteit 9

vrijdag 20 februari 1987 om 20u.30

in 't Leerhuys te Brugge.

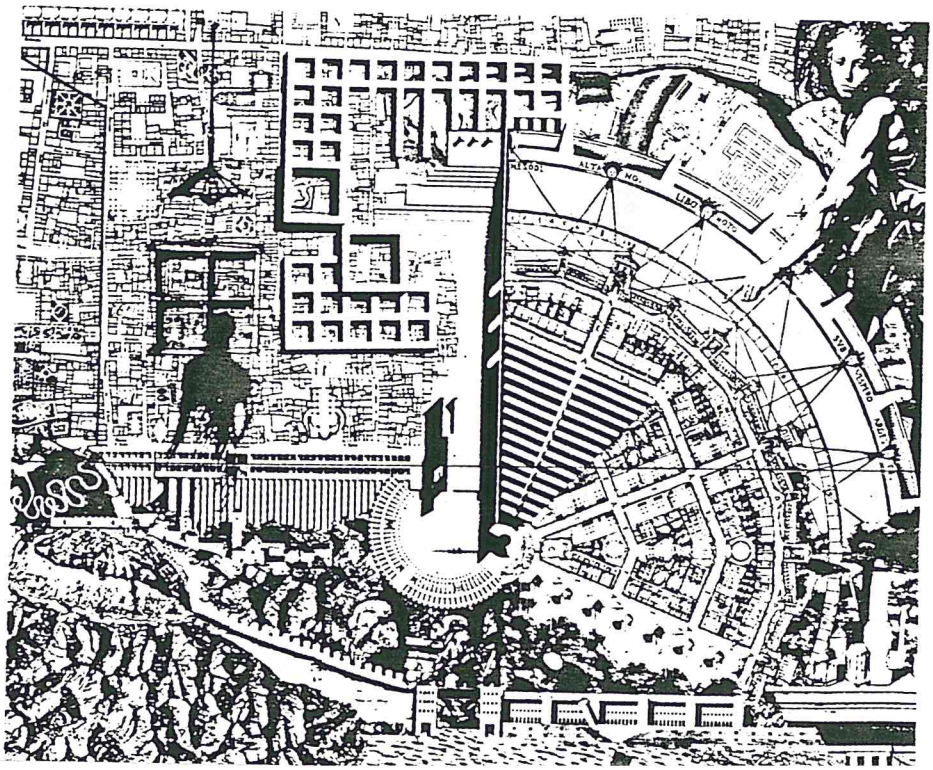
HEDENDAAGSE ARCHITEKTUUR IN ITALIË

voordracht door

PAUL ROBBRECHT

In de ARCHITECTURE AT THE CROSSROADS-reeks werd er, eigenaardig genoeg, geen aandacht besteed aan de Italiaanse hedendaagse architektuur. Dit is zonder twijfel een lacune ...
In Italië is een authentieke herbronning van architektuur aan de gang, waarvan het belang de Italiaanse grenzen ruim overschrijdt. "C'est de l'Italie que, contre toute attente, est venue l'experience de la plus déviationniste à l'égard de l'orthodoxie moderne" dixit Paolo Portughesi ...
Het Italiaanse neo-rationalisme en namen als Rossi, Botta, Snozzi, Gregotti, Ridolfi, Gardella, Grassi, Purini enz... zijn uit de hedendaagse architektuuraktualiteit niet meer weg te denken.

In ARCHIPEL hebben we vroeger reeds aandacht besteed aan SCARPA, aan BOTTA en de school van TICINO, aan ROSSI ...
Paul Robbrecht belicht thans ook andere aspekten uit dit fascinerende architektuurlandschap



ar'chipel (<Gr.-Lat.), m. (-s), 1. zee waarin een groot aantal eilanden en eilandengroepen niet zeer ver van elkaar verwijderd liggen; — 2. die eilanden zelf: *de Griekse, de Oostindische Archipel.*

architect' (architekt) (<Gr.), m. (-en), bouwmeester, bouwkundig ingenieur, iem. die de plannen voor gebouwen ontwerpt en op de uitvoering daarvan het toezicht houdt.

---

aktiviteit 10

dinsdag 10 maart 1987 om 20u.30

in 't Leerhuys te Brugge

POËZIE EN ARCHITEKTUUR

voordracht door

JAN SCHRUERS

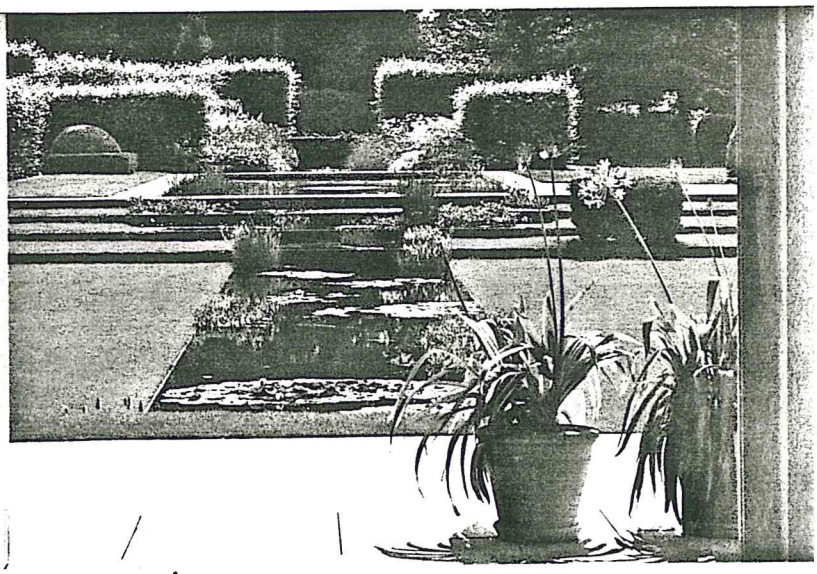
Jan Schruers (assistent afdeling Architektuur en IISRO KULeuven) doctoreerde onlangs aan de KUL rond het architektuurteoretisch tema : "ontwerp en metafoor".
Hij exploreerde de poësie, de kreativiteit in het ontwerproces en de rol van het metafoor hierin. Een nieuwe verkenning in architektuursemantiek (architektuur als tekst), die hij in case studies ondermeer toepast op werk van LE CORBUSIER, ROSSI en VENETIA.



ar'chipel (<Gr.-Lat.), m. (-s), 1. zee waarin een groot aantal eilanden en eilandengroepen niet zeer ver van elkaar verwijderd liggen; — 2. die eilanden zelf: *de Griekse, de Oostindische Archipel.*

architect' (architekt) (<Gr.), m. (-en), bouwmeester, bouwkundig ingenieur, iem. die de plannen voor gebouwen ontwerpt en op de uitvoering daarvan het toezicht houdt.





---

aktiviteit 11

vrijdag 10 april 1987 om 20u.30

in 't Leerhuys te Brugge

TUINEN IN VLAANDEREN

voordracht en diaavond door

PIET BEKAERT

"In de tijd dat God nog tijd had en met veel lawaai de wereld schiep en hier en daar zomaar een zee vergat alvorens hij de zevende dag weer insliep, in die tijd, die goede oude tijd, had ik graag zeven dagen lang geleefd en foto's gemaakt op wereldwijd formaat voor wie nog deze wereld overleeft."

P. BEKAERT

Ietwat "recenter", afgelopen zomer om precies te zijn, trok Bekaert er met zijn fototoestel op uit en stelde een schitterende verzameling foto's samen die in zijn pas verschenen boek "TUINEN IN VLAANDEREN" zijn opgenomen.
In april doet Piet Bekaert in ARCHIPEL de lente ontluiken.

Folders ivm het boek "TUINEN IN VLAANDEREN" zijn te verkrijgen op de ARCHIPEL aktiviteiten. U kunt het ook schriftelijk bestellen bij Piet Bekaert, Voordelaan 13, 9831-St.Martens-Latem, voor intekenprijs nog tot 30 november : 1950 fr (nadien kost het boek 2.500 fr).

ar'chipel (<Gr.-Lat.), m. (-s), 1. zee waarin een groot aantal eilanden en eilandengroepen niet zeer ver van elkaar verwijderd liggen; — 2. die eilanden zelf: *de Griekse, de Oostindische Archipel.*

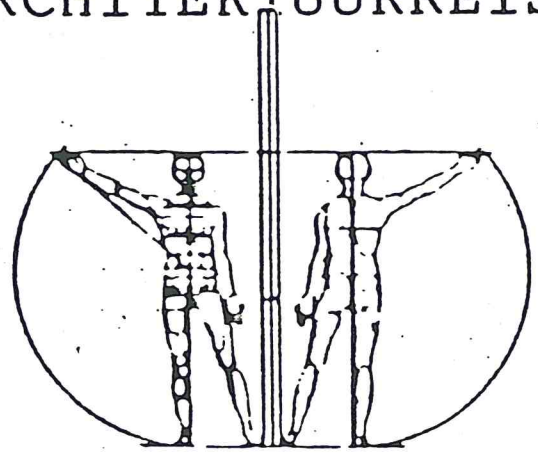
architect' (architekt) (<Gr.), m. (-en), bouwmeester, bouwkundig ingenieur, iem. die de plannen voor gebouwen ontwerpt en op de uitvoering daarvan het toezicht houdt.

---

aktiviteit 12

begin mei 87 (in samenwerking met de ARCHITEKTENUNIE)

ARCHITEKTUURREIS BERLIJN



IBA

De eerste details omtrent de reis worden op de avond BERLIN A CITY FOR PEOPLE meegedeeld.

---

en op nog nader te bepalen data :

RESTAURATIE VAN DORP LABRO IN ITALIË

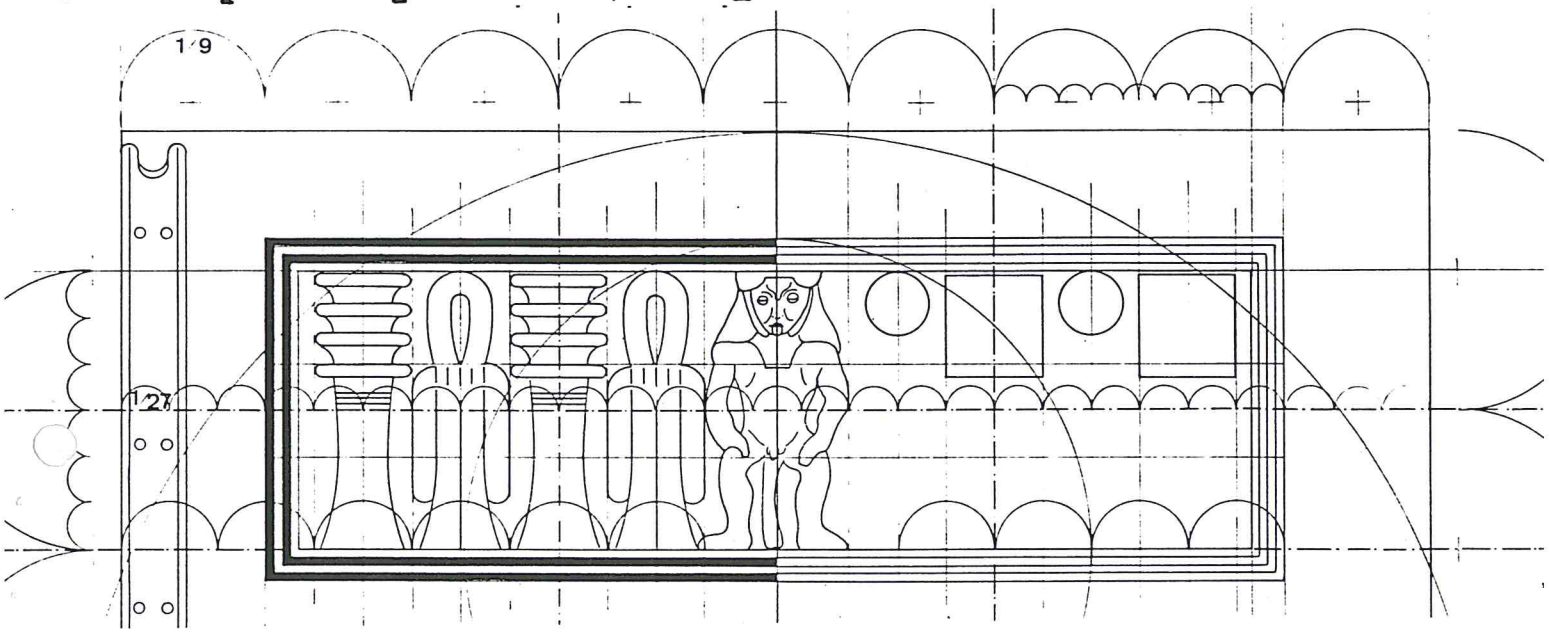
Een brief is onderweg naar een in Italië werkende Vlaamse architekt. We hopen bij ARCHIPEL een relaas te kunnen krijgen van een fascinerend restauratieprojekt.

JAPAN
THE ZEN WAY OF BUILDING

Die sublieme aflevering uit de ARCHITECTURE AT THE CROSSROADS houden we in petto. We zoeken naar een deskundig paneel.

ar'chipel (<Gr.-Lat.), m. (-s), 1. zee waarin een groot aantal eilanden en eilandengroepen niet zeer ver van elkaar verwijderd liggen; — 2. die eilanden zelf: *de Griekse, de Oostindische Archipel.*

architect' (architekt) (<Gr.), m. (-en), bouwmeester, bouwkundig ingenieur, iem. die de plannen voor gebouwen ontwerpt en op de uitvoering daarvan het toezicht houdt.



HET EGYPTISCH CANON PIETER DE BRUYNE

ARCHIPEL nam ook kontakt op met PIETER DE BRUYNE.
Deze internationaal vermaarde "meubelkunstenaar" stelt momenteel zijn jarenlange opzoekingen rond het EGYPTISCHE CANON te boek, dat wellicht binnen enkele maanden zal verschijnen. Hij stelt de sleutel van de Egyptische geometrie, het ontwerpcanon van de Egyptische kunst en architektuur ontraadseld te hebben.
"Ik ken de geheimnis van de godswoorden ... zonder dat mij daarvan iets ontgaan is, want ik ben waarlijk een kunstenaar. Ik ken de delen van de omzetting en de inschattingen van de korrekte berekening, het wegnemen en het inlaten, zodat zijn omtrek naar voren komt en een lichaam op de juiste plaats komt"

(Stele van IRIJOESEN uit ABYDOS, lle dynastie)

Of Pieter De Bruyne dit 4000 jaar oude citaat ook tot het zijne zal kunnen maken, zal binnenkort blijken. Hoewel rond dit geheim Canon tal van spekulaties (en populair gedweep van zogenaamde "pyramidologen") bestaan, is de kennis ervan sinds Plato verloren gegaan.
Pieter De Bruyne "graafde" het canon weer "op" door uiterst precies en geduldig opmetingswerk en wetenschappelijke geometrische analyses.
In 1984 gaf De Bruyne in ARCHIPEL reeds een eerste verbazingwekkend zicht op zijn vorsingswerk. De volledige onthulling ervan reserveerde hij echter voor later.

Van zodra zijn boek verschijnt (vermoedelijk lente 87), nodigen wij De Bruyne te Brugge uit.
Met grote verwachting ...

Hartelijk welkom op de aktiviteiten.

het ARCHIPELteam

Marc Felix, Philip Cardinael, Freddy Deschacht, Jan Vandewalle, Eugeen Vanassche.

aantal eilanden en eilandengroepen niet zeer ver van elkaar verwijderd liggen; — 2. die eilanden zelf: *de Griekse, de Oostindische Archipel.*

architect' (architekt) (<Gr.), m. (-en), bouwmeester, bouwkundig ingenieur, iem. die de plannen voor gebouwen ontwerpt en op de uitvoering daarvan het toezicht houdt.

nieuwe leden oktober 1986

47 DEBOUTTE Ignaas	Hooglede (Gits)
48 BAINES Georges	Antwerpen
49 VAN DEN BOGAERDE Jean	St-Martens-latem
50 MISSINE Bernard	Lichtervelde

ar'chipel

BERICHT AAN (NOG) NIET-LEDEN

Zoals de ARCHITECTURE AT THE CROSSROADS-reeks, staan ook alle daaropvolgende ARCHIPEL-aktiviteiten open voor alle belangstellenden in architektuur. Voor leden : gratis. Niet leden : mits een inkom; maar u mag zich ook lid maken.

◊

ARCHIPEL is niet een zoveelste "architektenvereniging", maar een "architektuurvereniging" die mensen tracht samen te brengen rond het tema architektuur "an sich". (architektuuraktualiteit, architektuurgeschiedenis, architektuurteorie, landschapsarchitektuur, vormgeving, stedebouw ...)
Als men er op de een of andere manier mee bezig is - professioneel (als architekt, als ontwerper, als bouwer ...) of als belangstellende - ontstaat er een behoefte aan regelmatige verdieping en gedachtenwisseling.
Ook aan ontmoeting. Architekten, vormgevers, ... belangstellenden ... vinden elkaar te weinig. Ieder zit op zijn "eiland". En toch hebben we heel wat aan elkaars gezelschap. Aan wisseling van ideeën. Aan het treffen van gelijkgezinden ...
Die "eilanden" samen brengen in een "archipel", is het opzet.
Er is immers een leemte.
Buiten de radius van architektuurscholen wordt in Vlaanderen over architektuur nog zelden van gedachten gewisseld.
In West-Vlaanderen (dat buiten die radius ligt), ligt het tema, zo mogelijk, nog marginaler.
Vandaar dit initiatief hier te Brugge ... wat niet betekent dat het zich enkel tot West-Vlamingen zou richten.
Brugge is vlot bereikbaar, zowel vanuit Kortrijk, als vanuit Gent, Antwerpen en Brussel.
We hebben alleen die plaats uitgekozen waar minst voorhanden was. We hebben de deur ook geopend voor alle geïnteresseerden, ook dat is nieuw...
Het is een bescheiden poging, met weinig middelen maar met veel enthousiasme. Een poging die uiteraard alleen maar bestaat dank zij leden en sympatisanten die die middelen aanreiken.

Lid worden is een vorm van engagement en een gemotiveerde steun, maar voor iemand die van plan is regelmatig te komen, valt het ook "voordeliger" uit.
Aangezien reeds vier aktiviteiten achter de rug zijn (van de ± 13 geplande), wordt de jaarbijdrage 86-87 vanaf heden tot juli '87 gebracht op 1.250 F (of 750 F voor stagiairs, studenten, werklozen).
Leden krijgen, naast het maandbulletin, telkens gratis toegang (en min. 500 F reduktie op de architektuurreis).
(Niet-leden betalen een inkom : 100 F in de A.A.T.C.-cyclus, 200 F voor de gewone aktiviteiten).
Iedere geïnteresseerde kan zich lid maken : architekten, niet-architekten, van -30ers en +60ers, van de kust tot de Kempen.

◊

Mocht u aarzelen lid (en dus : sponsor) te worden ...
Geen punt. Even goede vrienden en steeds welkom.
Naar de adressen die ons sinds het begin van de ARCHITECTURE AT THE CROSS-ROADS-reeks werden overgemaakt, blijven we gedurende de reeks uitnodigingen sturen. Maar als u het ook nà de cyclus op prijs stelt de maandelijkse ARCHIPEL bulletins te ontvangen volstaat het 150 F over te schrijven als "abonnée".

Kortom,
- lidmaatschap ARCHIPEL tot juli '87 : 1250 F (of 750 F)
- enkel abonnent op het ARCHIPEL-maand-bulletin : 150 F

te storten op rekening nr. 750-9072064-06 van ARCHIPEL, p/a Ph. Cardinael, Gistelsesteenweg 67, 8200-Brugge,

of in 't Leerhuys rechtstreeks te vereffenen aan de ingang bij Ph. Cardinael.

Beste groeten,

de ARCHIPELploeg,

Marc Felix, Philip Cardinael, Freddy Deschacht, Eugeen Vanassche, Jan Vandewalle

