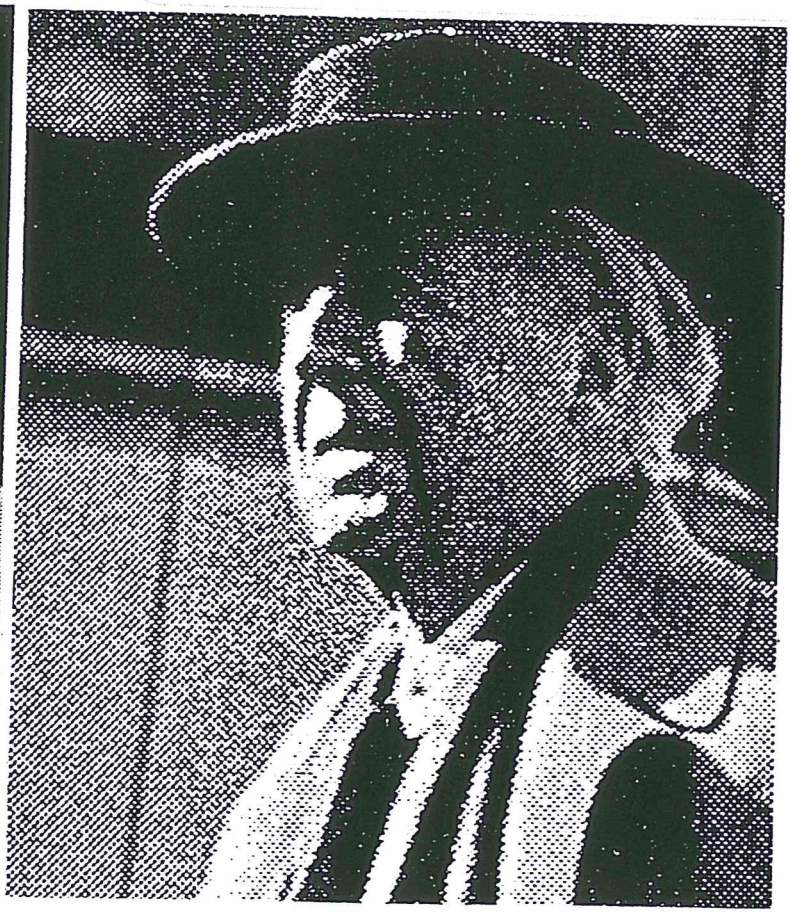


archipel





afgiftekantoor BRUGGE X maandblad FEB. 95



ARCHIPEL BULLETIN FEBRUARI-MAART 1995

Ter introduktie op de ARCHIPEL-reis naar Chicago, zijn twee voordrachtavonden voorzien die de architektuur van de twee illustere protagonisten in Chicago belichten.
FRANK LLOYD WRIGHT op 17 februari en MIES VAN DER ROHE op 17 maart.
Verder in dit bulletin krijgt u tevens een gedetailleerd overzicht van het reisprograma.
Belangrijke mededeling : de reisdeelnemers dienen een internationaal paspoort aan te vragen of te verlengen !

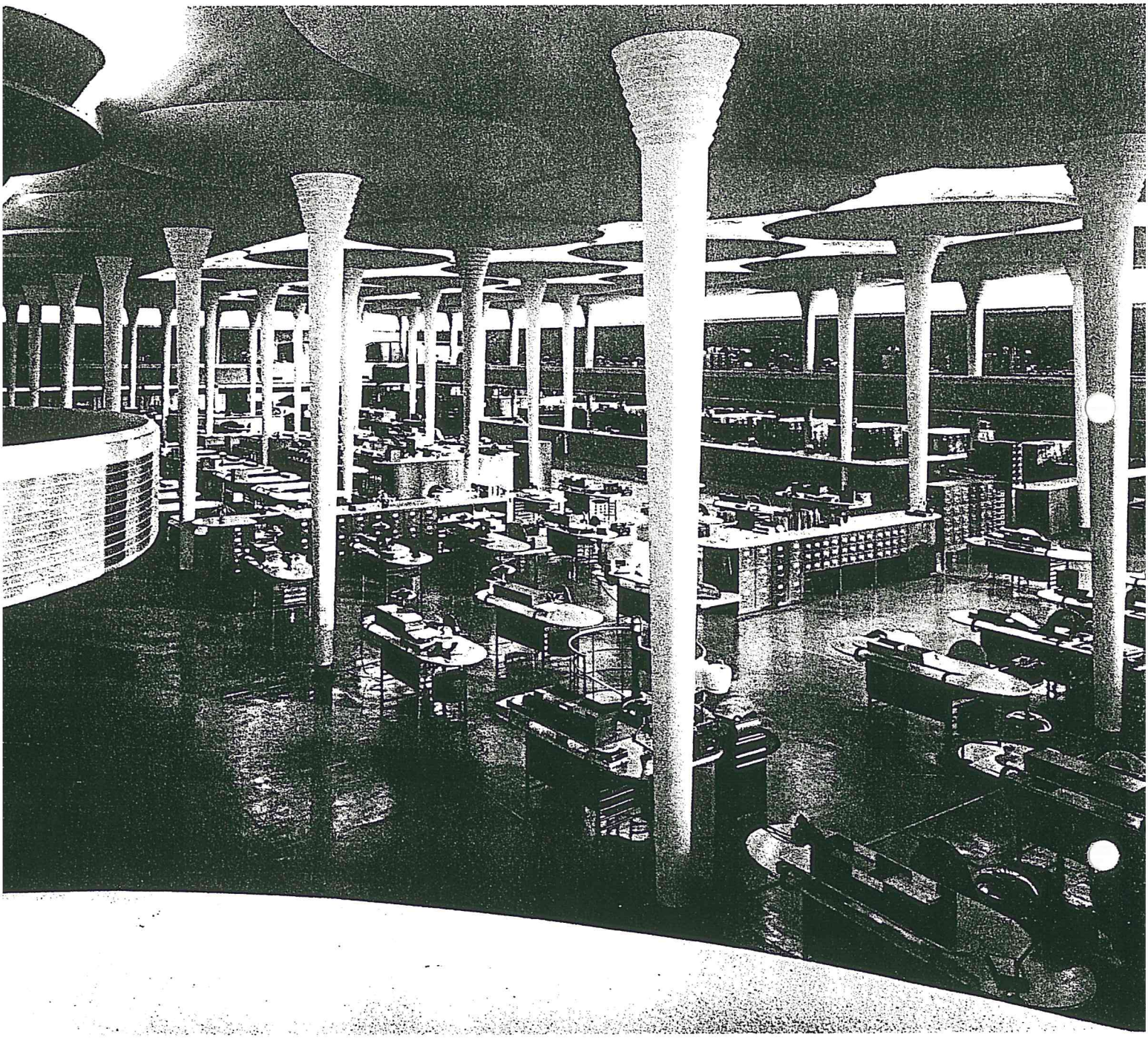
vrijdag 17 februari 1995
't Leerhuys Groeninge 35 te Brugge om 20u.30
FRANK LLOYD WRIGHT IN CHICAGO
voordracht door Gilbert Decrouvreur

Gilbert Decrouvreur °1949
- artistieke humaniora en architektuuropleiding aan het Hoger Sint-Lucasinstituut tussen 1965 en 1973
- stage bij architekt Jos Van Driessche in 1974 en 1975
- zelfstandig architekt tussen 1975 en 1985
- leraar architekturale vakken van het Hoger Sint-Lucasinstituut te Gent vanaf 1977 tot op heden.

Gilbert Decouvreur (die bij ARCHIPEL ooit een voordracht hield over Melnikov) is een Wright-specialist, reden waarom we hem vroegen de figuur van F.L. Wright en zijn werk in Chicago toe te lichten.

vrijdag 17 maart 1995
't Leerhuys Groeninge 35 te Brugge om 20u.30
MIES VAN DER ROHE
voordracht door Paul Kongs

Paul Kongs °1936
- historicus (R.U.Gent)
- docent Hoger Architektuurinstituut Sint-Lucas Gent en Brussel
- heeft verschillende generaties studenten architektuur vertrouwd gemaakt met de krachtlijnen van kultuur, kunstvormen en architektuur
- vanuit deze algemene basis heeft hij indringende studiereizen opgezet en begeleid binnen en buiten Europa (vb. maart-april '94 : New-York)
- zijn voorkeur gaat uit naar monumentenzorg en naar het geheim (Genius Loci) van grote en kleine steden en van kreatieve genieën ...



S. C. JOHNSON & SON, INC. ADMINISTRATION BUILDING

FRANK LLOYD WRIGHT
1867-1959

Frank Lloyd Wright is ongetwijfeld Amerika's best gekende architect. Geboren in de staat Wisconsin, volgde hij lessen aan de universiteit van Wisconsin te Madison van 1885 tot 1886. Ongeduldig als hij was verbrak hij zijn studies en verhuisde naar Chicago waar hij in 1887 begon te werken voor Joseph Lyman Silsbee, een architect die gekend was voor de Shingle-style woningen. Daar hij meer wilde bereiken verliet Wright hetzelfde jaar nog Silbee's bureau en begon te werken voor Adler en Sullivan. Binnen de twee jaar werd hij hun voornaamste medewerker. In deze functie werkte hij mee aan het Victoria Hotel en aan de Auditorium Building en andere projecten. Hij bleef er werken tot zijn ontslag in 1893 toen een razende Louis Sullivan ontdekte dat Wright ook zelfstandig werkte. De zes jaren dat hij werkte voor Adler en Sullivan waren de meest invloedrijke voor zijn vorming. Sullivan's filosofie over de vorm welke voortvloeit uit de functie van de ruimte werd één van de kenmerken in Wrights' oeuvre. Evenals Sullivan verwees Wright naar de natuur die hij tot uitdrukking bracht in zijn voorkeur voor organische architectuur. Maar zo Sullivan zijn aandacht richtte naar torengebouwen zo werkte Wright voornamelijk aan één-gezins woningen.

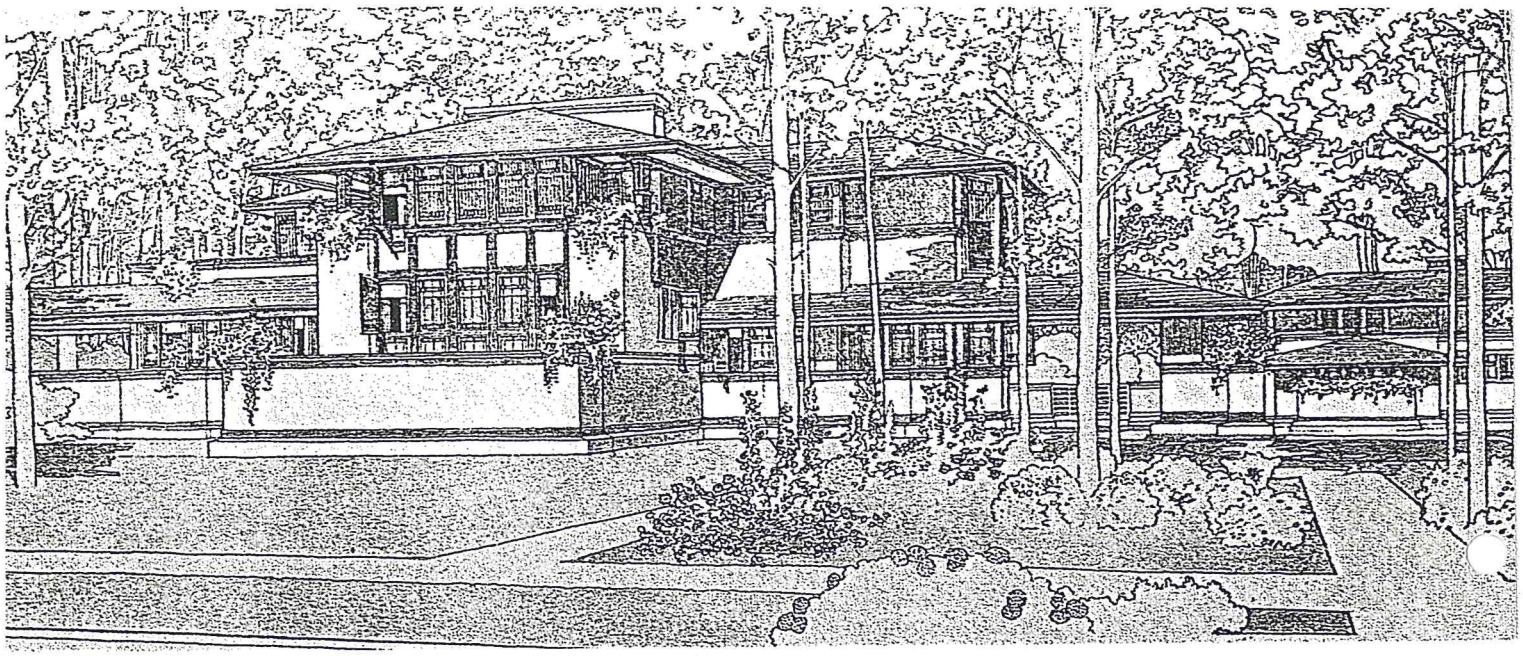
De eerste periode van zijn zelfstandig werk (1900-1910) werden gekenmerkt door lange, lage horizontale grondplannen, wijde overhangende daken en open ruimten gegroepeerd rond de haard(en). De open plannen van Wrights' huizen, ontworpen om te voldoen aan de snel veranderende structuur van de Amerikaanse gezinnen, evoceren zijn bewondering voor de Amerikaanse middenklasse en haar waarden rond de eeuwwisseling. De prairie-huizen, alsof ze thuis horen in de heuvels van Wisconsin, zoals A. Coonley House in Riverside (1908), F.C. Robie House in Chicago (1909) zijn voorname monumenten van de architectuur geschiedenis. In de niet-residentieel werken, in het bijzonder de Unity Temple in Oak Park ging Wright meer naar een architectuur van ruimten en massa's voornamelijk gedetermineerd door structurele en technische eisen. Zijn werk toont steeds zijn bekommernis om een totaal-ontwerp te maken; van het gebouw tot en met de meubels. In deze periode toonde hij ook veel interesse voor Japanse design.

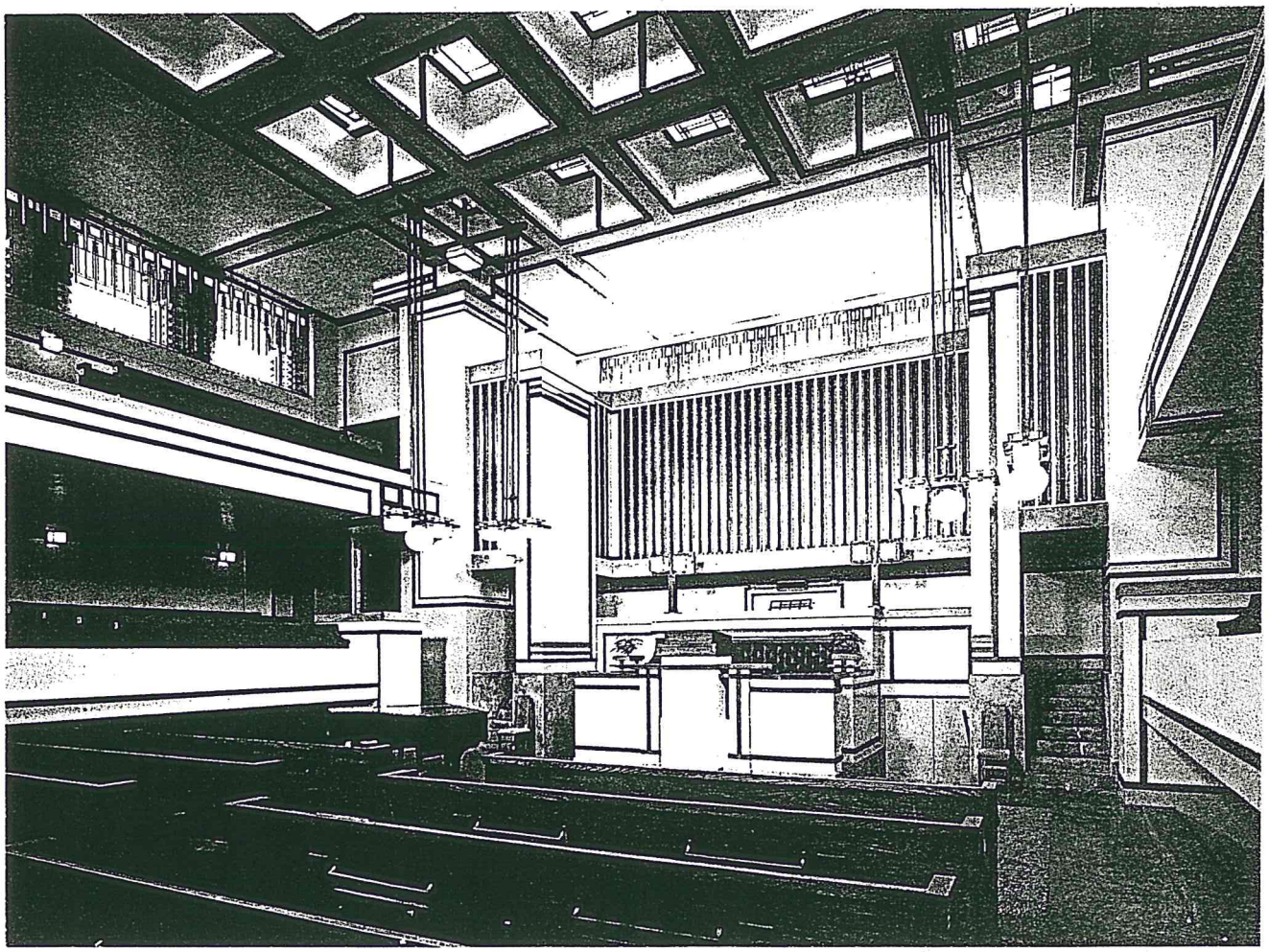
Gedurende jaren (1895-1909) had Wright een huis en studio in Oak Park Illinois. Daar trainde hij een aantal architecten waaronder W.B. & M.M. Griffin, B. Byrne, J.S. Van Bergen en W.E. Drummond, die later hun eigen bijdragen zouden leveren voor de prairie-stijl. In 1911 bouwde Wright een nieuw huis, atelier en voornamelijk oord van bezinning; Taliesin in Spring Green, Wisconsin. Het werd door brand verwoest in 1914, heropgebouwd, een tweede maal door brand vernield in 1925 en heropgebouwd. Wright bouwde een tweede residentie in Scottsdale, Arizona nl. Taliesin West. Gedurende de laatste twintig jaar van zijn leven woonde en werkte hij in beide gebouwen.

Wright was ook een pionier van nieuwe bouwtechnieken zoals het gebruik van grote uitkragingen, het gebruik van air-conditioning, het gebruik van vlottende funderingen die volstonden om de grootste opdracht die hij buiten de U.S.A. kreeg nl. het imperial Hotel te Tokyo te behoeden voor instorting gedurende de grote aardbeving, alsook in het gebruik van champignon kolommen in de Johnson Wax Company Administration Building (1936) in Racine, Wisconsin. Toch bleef hij ontwerpen volgens zijn theorie van de organische architectuur zodat de gebouwen zowel cultureel als topografisch geïntegreerd werden. In de dertiger jaren werkte Wright aan de ideale Amerikaanse woning welke hij de "Usonian"-woning noemde. Enkele vroege voorbeelden zoals Pew-House in Madison Wisconsin effenden het pad voor low-cost suburbane woningen voor gezinnen met een gemiddeld inkomen na de tweede wereldoorlog. In deze jaren en zeker ook in het Johnson Wax complex toont Wright interesse voor het ontwerpen met gebogen vormen. Het ontwerpen met cirkels zal zijn hoogtepunt kennen in het Solomon Guggenheim Museum in New York(1946-59).

Met een carrière die 70 jaar duurde en met zijn 800 ontwerpen waarvan zeker meer dan 300 uitgevoerd werden, is zijn bijdrage tot de Amerikaanse en internationale architectuur onmeetbaar.

Willits house.





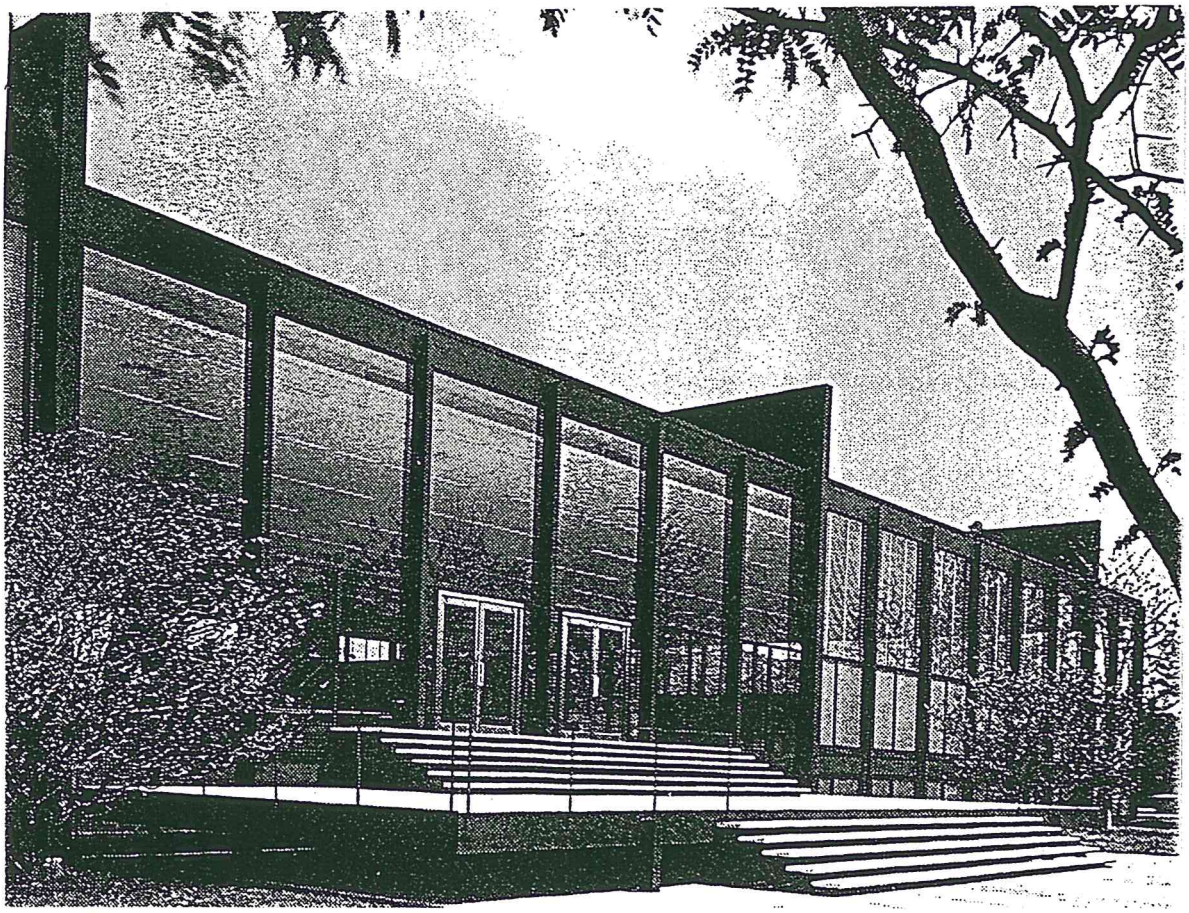


UNITY TEMPLE

Lake Shore Drive Apartments,







Crown Hall

LUDWIG MIES VAN DER ROHE
1886-1969

Ludwig Mies van der Rohe is geboren te Aachen in 1969. Als jonge man werkte hij als arbeider gespecialiseerd in meubeldecoratie en het aanbrengen van stucco versieringen. Op 21- jarige leeftijd werd hij uitgenodigd om te werken met Peter Behrens, in die tijd Duitslands meest vooruitstrevende architect. Behrens verdedigde de eenvoudige Neo-klassieke vormen van de 19de-eeuwse architect Karl Friedrich Schinkel, en het was Schinkels' werk, meer nog dan Behrens', die Mies beïnvloedde tijdens zijn opleiding. Hij maakte in deze tijd ook kennis met Hendrik Berlage, wiens ontwerp-filosofie de jonge Mies aanzette tot structurele klaarheid. Hij opende zijn eigen bureau te Berlijn in 1914. Hij geraakte verbonden met de Duitse Werkbund, een organisatie van artiesten, industriëlen en ambachtslui die poogden de wereld te veranderen door kunst en technologie te verenigen. Van 1926 tot 1932 was hij ondervoorzitter van de Werkbund. In 1929 werd hem gevraagd het Duitse paviljoen voor de wereldtentoonstelling van Barcelona te ontwerpen. Dit paviljoen met zijn open plan en vernieuwende compositie met marmer en glas zou het prototype worden van zijn later werk, zoals het Tugendhat huis (1928-30) te Brno.

In 1930 werd Mies benoemd tot directeur van het Bauhaus te Dessau en later Berlijn. Het Bauhaus ,gesticht door Gropius, was de meest invloedrijke school voor architectuur en design van de twintigste eeuw. Zoals de eerdere Werkbund zocht men om de kwaliteit van het leven te verhogen door goede vormgeving gebaseerd op het samengaan van esthetica en industrie. De politieke onrust in Duitsland verplichtten Mies om in 1933 de school te sluiten. In 1937 immigreerde hij naar de Verenigde Staten en aanvaardde het volgende jaar reeds een nieuwe positie uit de handen van J.A. Holabird; nl. directeur van de architectuurschool in "Armour Institute of Technology" te Chicago. Deze school smolt in 1940 samen met de "Lewis Institute" en vormde zo het nog steeds bestaande "Illiniois Institute of Technology". Samen met zijn vennoot Ludwig Hilberseimer kreeg hij de gelegenheid om een nieuwe campus voor deze school te bouwen. Al bij al werden 22 gebouwen opgetrokken waaronder Robert F. Carr Memorial Chapel of St.-Saviour (1952), de Mineral and Metals Research Building (1942-43) en de Crown Hall (1955-56). Mies beschouwde Crown Hall, welke nu het architectuur instituut herbergt, als zijn beste werk. De ruimte, vrij van kolommen, van de voornaamste verdieping bereikt maximaal met wat hij "universele ruimte" noemde. d.w.z. een ruimte die flexibel genoeg is om veranderingen in functie aan te kunnen.

Farnworth House (1945-50) in Plano, Illiniois, verraadt het belang die hij hechtte tussen de relatie vorm en omgeving. Staal en glas van het huis lijken te harmoniseren met de natuur omdat hun lijnenspel zorgvuldig opgebouwd werd. Voor de zelfzekere, harmonieuze tweeling-appartementsgebouwen van North Lake Shore Drive (1948-52) voegde Mies verticale staalbalken toe aan de gevel. Deze dienen als formele uitdrukking van de structuur van het gebouw. De gebouwen en het plein gevormd door de Federal Center (1959-73) in Chicago tonen zijn gevoeligheid voor ruimte en plaats.

Door zijn vernieuwende en minimale ontwerpen over de gehele U.S.A. werd Mies één van de meest invloedrijke architecten van de "Internationale Stijl" beweging. Daarbij verspreidde hij zijn invloed over de gehele wereld door zijn twintig jaar lesgeven in de ITT (1933-53). Onder de vele Chicago architecten die bij hem les volgden waren D. Brenner, G. Danforth, B. Goldberg, M. Goldsmith en A. Speyer. De vele verdiensten van Mies maakten hem tot één van de meest merkwaardige architecten van de twintigste eeuw. Het is duidelijk dat niemand meer invloed had op de grootschalige commerciële architectuur na de tweede wereldoorlog dan Mies van der Rohe

The Federal Center. Mies van der Rohe, Chicago, 1964–69.



PROGRAMMA
april 1995

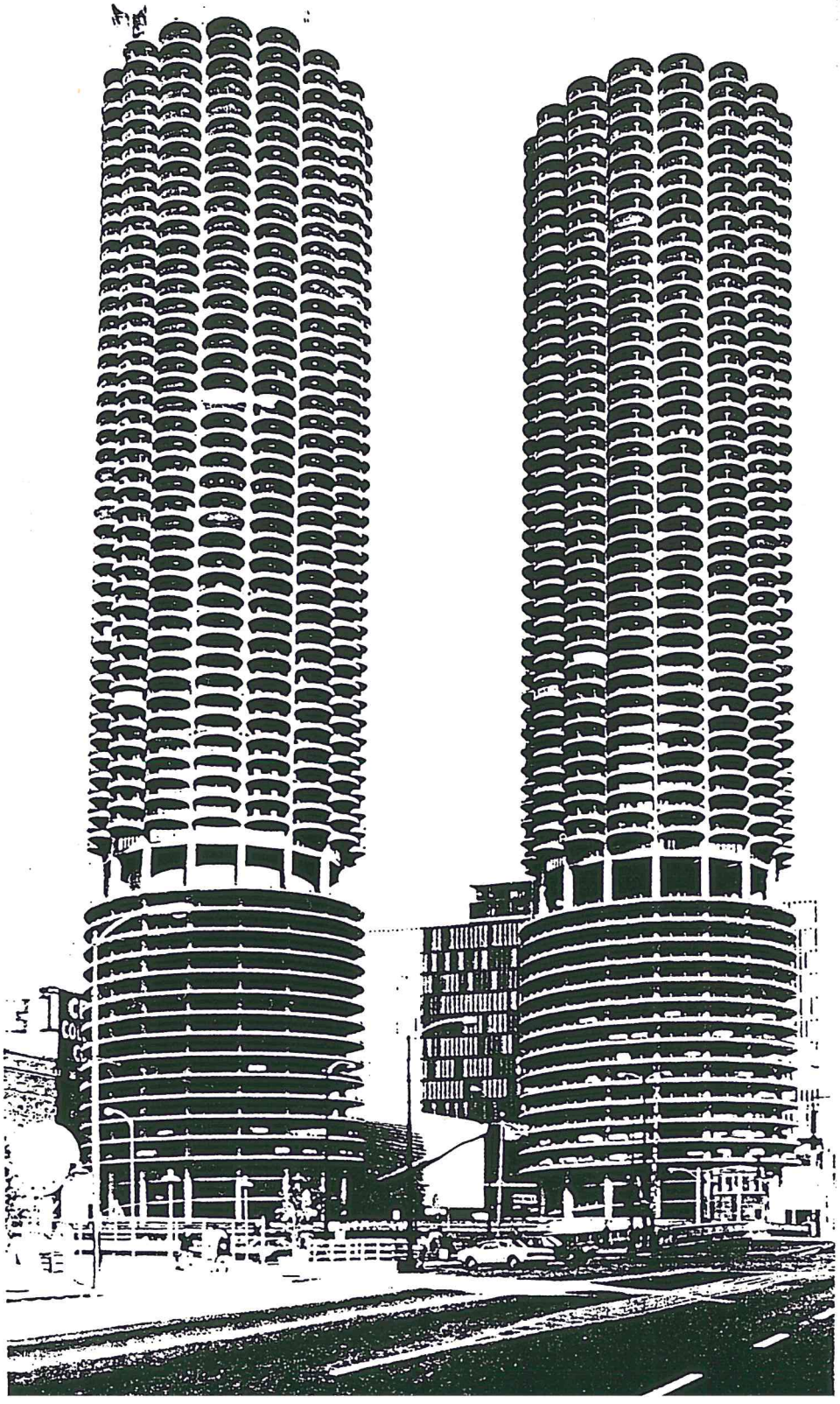
Hieronder vindt U een lijst van gebouwen die we zullen bezoeken. U moet niet verschieten van de lengte van de lijst. Aan ruim de helft van de gebouwen wordt maar een korte tijd aandacht besteed. De lijst is bedoeld om een maximale voorbereiding te kunnen doen, daarom werd de lijst gerangschikt naar de ontwerper en volgens ouderdom van de gebouwen. In de laatste kolom wordt aangeduid indien de gebouwen van binnen kunnen bekeken worden. Van een aantal gebouwen wordt nog onderzocht om een bezoek te brengen. Er kunnen ook nog kinken in de kabel komen zodat een gebouw die op deze lijst staat toch niet zal bezocht worden.

naam gebouw	adres indien geen gemeente vermeld is is de locatie IL. Chicago	architect(en)	dat. 1 op- rich- ting	dat. 2 ver- bou- wing	architect(en) verbouwing of restauratie	be- zoek bin- nen
Jewelers Bldg.	19 S. Wabash Ave.	Adler & Sullivan	1882			
Auditorium Bldg	430 S. Michigan Ave.	Adler & Sullivan	1887	1967	Weese H.	i
Charnley House	1365 N. Astor St.	Adler & Sullivan	1892	1892	Frank Ll. Wright	?
Chic. Stock Exchange	Monroe St/Colombus Dr.	Adler & Sullivan	1893			inter.
Carson Pirie Scott Bldg	1 S. State Str.	Adler & Sullivan	1899	1980	Holabird & Root	
Hotel Inter-Continental	505 N. Michigan Ave.	Ahlschlager	1929	1989	H. Weese	inter.
C. Chaves Elem.School	4747 S. Marshfield Ave.	Barney & Jankowski	1993			
Donnelley Center	77 W. Wacker Dr.	Bofill	1992			inter.
Terra Museum Am. Art	666 N. Michigan Ave.	Booth Hansen	1987			
North Pier	435 E. Illinois St.	Booth Hansen	1990			
M. Bachman House	1244 W. Carmen Ave.	Bruce Goff	1948			
Crate Barrel	646 N. Michigan Ave.	Buenz S.	1990			inter.
190 S. La Salle St.	190 S. La Salle St.	Burgee & Ph. Johnson	1987			inter.
The Rookery	209 S. La Salle St	Burnham & Root	1885	1907	Frank Ll. Wright	inter.
Reliance Bldg	32 N. State Str.	Burnham & Root	1891			
Carbide & Carbon Bldg	230 N. Michigan Ave.	Burnham Bros	1929			inter.
Monadnock Bldg.	53 W. Jackson Blvd.	Burnham D.H.	1889	1893	Holabird & Roche	
Marhall Field & Co	111 N. State Str.	Burnham D.H.	1892	1992	HTI/Space	inter.
Santa Fe Center	224 S. Michigan Ave.	Burnham D.H.	1904	1985	Metz, Train etc.	inter.
People's Gas Co Bldg	122 S. Michigan Ave.	Burnham D.H.	1910			
University of Chicago	University Ave.	Cobb & Coolidge	1900			
Canal Center	801 S. Canal St.	Eckenhoff Sanders	1991			
Chiasso	303 Madison St.	Florian Wierzbowski	1988			i
F.Ll.Wright House/Studio	951 W. Chicago Ave IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1889			inter.
Th. Gale House	1027 W. Chicago Ave IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1892			
W. Gale House	1031 W. Chicago Ave IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1893			
Winslaw House	515 Auvergne Plce IL60306 River Forest	Frank Lloyd Wright	1893			
Woolley House	1030 W. Superior St. IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1893			
Roloson Houses	3212 S. Calumet Ave.	Frank Lloyd Wright	1894			
Moore House	333 N. Forest Ave. WI60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1895	1923	Frank Ll. Wright	
Waller Appartments	2840 W. Walnut St. IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1895			
Goodrich House	534 N. East Ave. IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1896			
Romeo & Juliet	WI 23, WI53588 Spring Green	Frank Lloyd Wright	1896			
George Furbeck House	223 N. Euclid Ave. IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1897			
Heller House	5132 S. Woodlawn Ave.	Frank Lloyd Wright	1897			
Rollin Furbeck House	511 N. Fair Oaks Ave. IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1897			
Williams Res.	Edgewood St. IL60306 River Forest	Frank Lloyd Wright	1898			
Davenport House	Ashland St. IL60306 River Forest	Frank Lloyd Wright	1901			
Thomas House	228 N. Forest Ave. IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1901			
Hillside School	WI 23 WI53588 Spring Green	Frank Lloyd Wright	1902	1933	Frank Ll. Wright	inter.
Fricke House	540 N. Fair Oaks Ave. IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1902			
Heurtley House	318 N. Forest Ave. IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1902			

naam gebouw	adres indien geen gemeente vermeld is is de locatie IL. Chicago	architect(en)	dat. 1 op- rich- ting	dat. 2 ver- bou- wing	architect(en) verbouwing of restauratie	be- zoek bin- nen
Willits House	1450 Waverly IL 60035 Highland Park	Frank Lloyd Wright	1902			
Martin House	636 N. East Ave. IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1903			
Cheney House	520 N. East Ave. IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1904			?
Hardy Residence	Main St. WI 53403 Racine	Frank Lloyd Wright	1905			
Unity Temple	875 W. Lake St. IL60301 Oak park	Frank Lloyd Wright	1905			inter.
Beachy House	238 N. Forest Ave. IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1906			
River Forest Tennis	Lathrop St. IL60306 River Forest	Frank Lloyd Wright	1906			
Robie House	5757 S. Woodlawn Ave.	Frank Lloyd Wright	1906			inter.
Coonley Residence	281 Bloomingbank IL60546 Riverside	Frank Lloyd Wright	1908			
Scott/I. Roberts	603 Edgewood St. IL60306 River Forest	Frank Lloyd Wright	1908			
Copeland House	400 N. Forest Ave. IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1909			
Ingalls House	562 Keystone St. IL60306 River Forest	Frank Lloyd Wright	1909			
L. Gale House	6 Elisabeth Ct. IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1909			
Taliesin	C-St WI53588 Spring Green	Frank Lloyd Wright	1911	1925	Frank Ll. Wright	inter.
Adams House	710 W. Augusta St. IL60302 Oak Park	Frank Lloyd Wright	1914			
Bach House	7415 N. Sheridan Rd.	Frank Lloyd Wright	1915			
German Warehouse	300 Church St. WI53581 Richland Center	Frank Lloyd Wright	1915			
Johnson Wax Bldg	1525 Howe St. WI 53403 Racine	Frank Lloyd Wright	1936	1951	Frank Ll. Wright	inter.
Wingspread	Four Mile Rd WI 53403 Racine	Frank Lloyd Wright	1937			inter.
Midway Farm	WI 23, WI53588 Spring Green	Frank Lloyd Wright	1938			
Pew House	3650 Lake Mendota Dr. WI53705 Shorewood Hill	Frank Lloyd Wright	1940			
Unitarian Meeting House	900 University Bay Dr. WI53705 Shorewood Hills	Frank Lloyd Wright	1947			inter.
Riverview Restaruant	C-St., WI53588 Spring Green	Frank Lloyd Wright	1953			inter.
Wyoming Valley School	WI 23, WI53588 Spring Green	Frank Lloyd Wright	1957			
Unity Chapel	T-St, WI53588 Spring Green	Frank Lloyd Wright	1959			
Fire State CF-21	259 N. Colombus Dr.	Fudjikawa	1980			
Illinois Center 3	303 E. Wacker Dr.	Fudjikawa	1980			
Marina City	300 N. State St.	Goldberg B.	1959			
Hilliard Center	2030 S. State St.	Goldberg B.	1966			
Prentice Women's Hosp.	333 E. Superior St.	Goldberg B.	1975			
River City	800 S. Wells St.	Goldberg B.	1986			
Union Station	210 S. Canal St	Graham, Anderson etc.	1913	1992	Lagrange	inter.
Wrighly Bldg.	400 N. Michigan Ave.	Graham, Anderson etc.	1919	1957	Solomon	
Illinois Merchant Bank	231 S. La Salle St	Graham, Anderson etc.	1924	1990	S.O.M.	
Pittsfield Bldg	55 E. Washingon St.	Graham, Anderson etc.	1927			inter.
John G. Shedd Aquarim	1200 S. Lake Shore Dr.	Graham, Anderson etc.	1929	1991	Lohan	inter.
Civic Opera Bldg	20 N. Wacker Dr.	Graham, Anderson etc.	1929			inter.
Merchandise Mart	Welle St./Franklin St.	Graham, Anderson etc.	1930	1992	Blinder, Belle etc.	inter.
Field Bldg	135 S. La Salle St.	Graham, Anderson etc.	1934			inter.
Straus Bldg	310 S. Michigan Ave.	Graham, Andersonetc.	1924			
J. Gauler Houses	5917 N. Magnolia Ave.	Griffin W.	1908			
Moulton House	1328 W. Sherwin Ave.	Griffin W.	1908			
N. Shore Congr.Synagogue	1185 Sheridan Rd. IL60322 Glencoe	Hammond, Beeby & Babl	1984			
Chic. Public Library	4455 N. Lincoln Ave.	Hammond, Beeby & Babl	1985			
H. Washington Library	400 S. State Str.	Hammond, Beeby & Babl	1991			inter.
Peter Eliot Prod.	1111 W. Washington Blvd	Hartshorne Plunkard	1993			
Nuclear Energy	Ellis Ave	Henry Moore	1967			
Boogies Diner	33 E. Oak St.	Himmel Bonner	1990			
Graceland Cemetry	4001 N. Clark St.	Holabird & Roche	1860	graf Mies, Sullivan, Burnham		
Marquette Bldg	140 S. Dearborn St.	Holabird & Roche	1893			inter.
University Club of Chic.	76 E. Monroe St.	Holabird & Roche	1908			
City Hall	118 N. Clarck St.	Holabird & Roche	1911			inter.
Chicago Temple	77 W. Washingon St.	Holabird & Roche	1923			inter.
333 N. Michigan Ave.	333 N. Michigan Ave.	Holabird & Root	1928			
Wacker Tower	68 E. Wacker Pl.	Holabird & Root	1928			inter.
Chic Board of Trad Bldg	141 W. Jackson Blvd.	Holabird & Root	1930	1980	Murphy/Jahn	inter.
Chic. Historical Soc.	1601 N. Wells St.	Holabird & Root	1988			
Holabird & Root Offices	300 W. Adams St.	Holabird & Root	1992			inter.

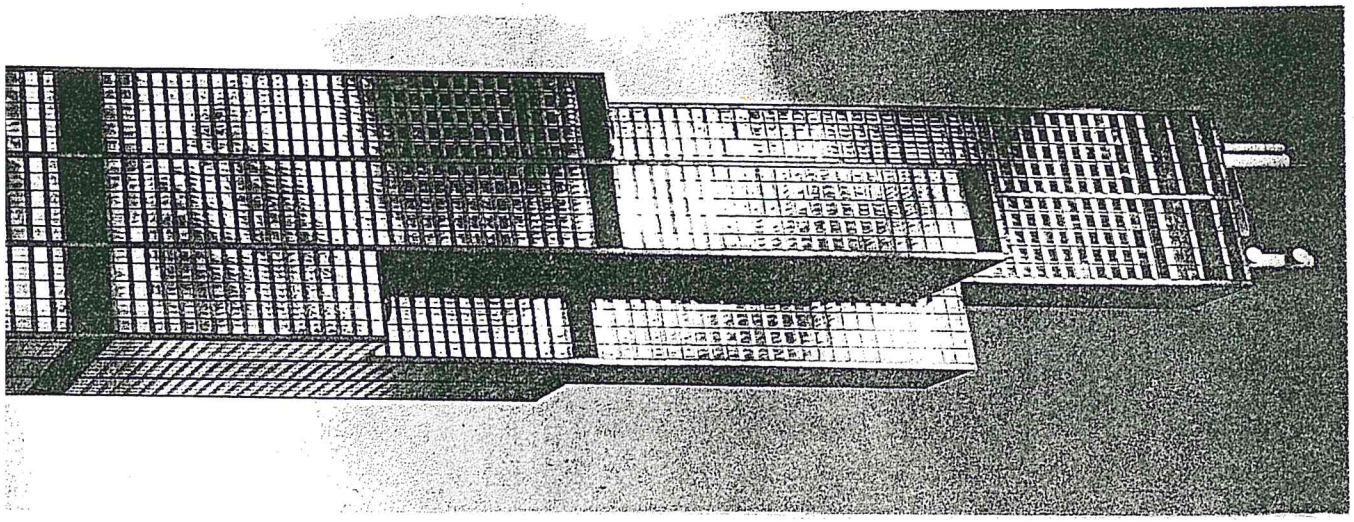
naam gebouw	adres indien geen gemeente vermeld is is de locatie IL. Chicago	architect(en)	dat. 1 op- rich- ting	dat. 2 ver- bou- wing	architect(en) verbouwing of restauratie	be- zoek bin- nen
Tribune Tower	435 N. Michigan Ave.	Howells & Hood	1923			inter.
333 W. Wacker Dr.	333 W. Wacker Dr.	Kohn Pedersen Fox	1979			
225 W. Wacker Dr.	225 W. Wacker Dr.	Kohn Pedersen Fox	1989			
900 N. Michigan Ave.	900 N. Michigan Ave.	Kohn Pedersen Fox	1989			inter.
311 S. Wacker Dr.	311 S. Wacker Dr.	Kohn Pedersen Fox	1990			inter.
Chicago Title & Trust C.	161 N. Clarck St.	Kohn Pedersen Fox	1992			
Steel & Glas House	1949 N. Larrabee	Krueck & Olsen	1985			
Victorian Townhouse Ext.	1522 N. Dearborn	Krueck & Olsen	1985			
Sporting Club	211 N. Stetson Ave.	Kurokawa	1990			inter.
Siegel & Co Store	403 S. State Str.	Le Baron Jenney	1891			
Two Prudential Plaza	180 N. Stetson Ave.	Loebl, Schlossman & Hac	1990			
Municipial Fueling Facil.	1333 Shermer Ave. IL60325 Glenview	Lubotsky	1988			
Pleasant Home	217 S. Home Ave. IL60301 Oak Park	Maher	1897			
Hutchinson Street	Marine Dr./Hazel St.	Maher	1900			
Illinois Institute or Techn.	S. Michigan Ave.	Mies van der Rohe	1943			inter.
Lake Shore Dr. Apmts	860 N. Lake Shore Drive	Mies van der Rohe	1949			
Chicago Fedral Center	Dearborn St./Adams St.	Mies van der Rohe	1959	1974	Calder	
Illinois Center 1	111 E. Wacker Dr.	Mies van der Rohe	1970			
IBM Bldg.	330 N. Wabash Ave.	Mies van der Rohe	1971	1971	Murphy	
Illinois Center 2	233 N. Michigan Ave.	Mies van der Rohe	1973			
Chemical Plaza	10 S. LaSalle St.	Moriyama & Teshima	1986			
Scoozi	410 W. Huron St.	Mozer J.	1987			
Vivere	71 W. Monroe St.	Mozer J.	1990			inter.
Mc Cormick East	2301 S. Lake Shore Drive	Murphy	1971			
Richard Daley	Dearborn St./Washington St.	Murphy, Loebl & S.O.M.	1965	1967	Picasso	
O'Hare Intern. Airport	O'Hare Intern. Airport	Murphy/Jahn	1961	1993	Perkins	inter.
State of Illinois Center	100 W. Randolph St.	Murphy/Jahn	1979			inter.
Northwestern Atrium C.	500 W. Madison St.	Murphy/Jahn	1987			
Savings of America Bldg	120 N. La Salle St.	Murphy/Jahn	1991			
House with a Bay	1873 N. Orchard St.	Nagle & Hartray	1986			
Prairie Courts	675 W. Lake St. IL60301 Oak Park	Nagle & Hartray	1987			
Shiller Street Town Houses	141 W. Shiller St.	Nagle & Hartray	1988			
Greyhound Bus Terminal	630 W. Harrison St.	Nagle & Hartray	1989			
Luminaire	301 W. Superior St.	Pappageorge Haymes	1992			
Embassy Club	Wrightwood/Greenview	Pappageorge Haymes	1993			
Paine Webber Tower	181 W. Madison St.	Pelli C.	1990			inter.
Café Brauer	2021 N. Stockton Dr.	Perkins & Hamilton	1908	1989	Berkley	inter.
First Nat. Bank o Chic.	Dearborn St./Madison St.	Perkins & Will	1969			inter.
Morton Intern. Bldg.	100 N. Riverside Plaza	Perkins & Will	1990			
Tarry Med. Research Bldg	300 E. Superior St.	Perkins & Will	1990			
Mohawk Street Flat	1518 N. Mohawk St.	Phillips F.	1989			
Chicago Theater	175 N. State Str.	Rapp & Rapp	1921	1986	Coffey	i
Mather Tower	75 E. Wacker Dr.	Riddle	1928	1983	Weese H.	
Woodward Court	5825 S. Woodlawn Ave.	Saarinen E.	1958			
Lake Point Tower	505 N. Lake Shore Drive	Schipporeit & Heinrich	1968			
Chicago Cultural Center	78 E. Washingon St.	Shepley, Rutan etc	1897	1977	Holabird & Root	inter.
Inland Steel Bldg	30 W. Monroe St.	Skidmore, Owings & M.	1954			
Architecture & Art Labo.	University of Illinois	Skidmore, Owings & M.	1965			
Sears Tower	233 S. Wacker Dr.	Skidmore, Owings & M.	1968	1985	S.O.M.	inter.
J. Hancock Center	875 N. Michigan Ave.	Skidmore, Owings & M.	1969			inter.
Mc Cormick North	450 E. 23rd. St.	Skidmore, Owings & M.	1986			inter.
303 W. Madison St	303 W. Madison St	Skidmore, Owings & M.	1988			
NBC Tower at Cityfront	454 N. Colombus Dr.	Skidmore, Owings & M.	1989			
Anti-Cruelty Society	157 W. Grand Ave.	Stanhope	1935	1982	Tigerman	
Banana Republic	744 N. Michigan Ave.	Stern R.	1991			inter.
Am. Medic. Ass. Headq.	515 N. State St.	Tange K.	1990			
Pure Oil Bldg.	35 E. Wacker Dr.	Thielbar & Fugard	1926			inter.
Niketown	669 N. Michigan Ave.	Thompson G.	1992			

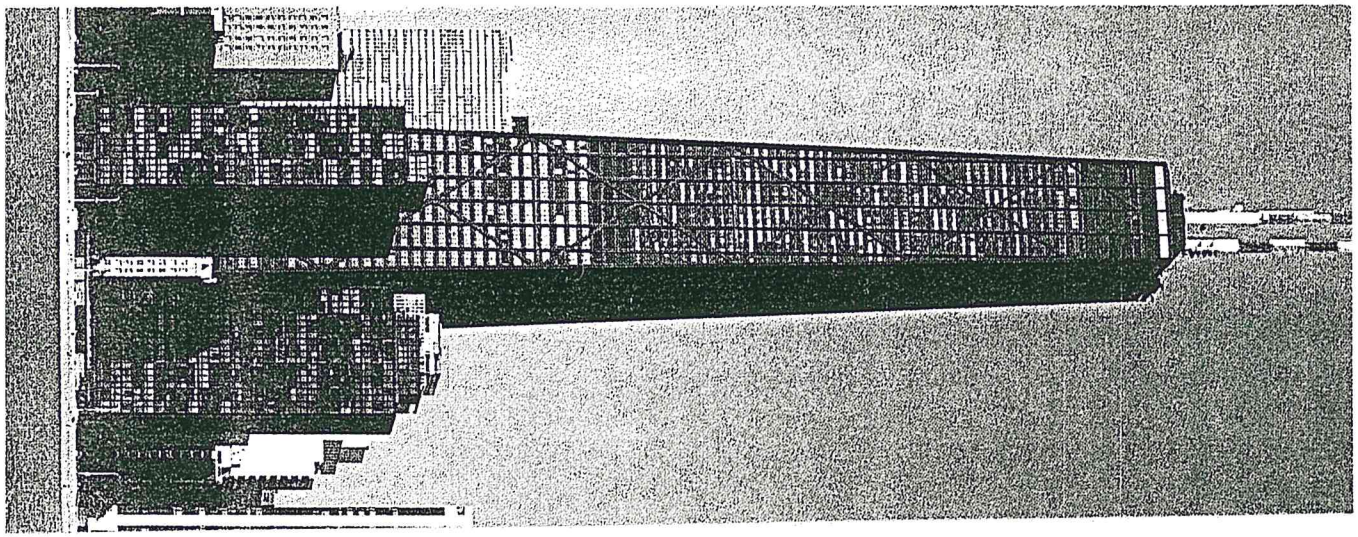
naam gebouw	adres indien geen gemeente vermeld is is de locatie IL. Chicago	architect(en)	dat. 1 op- rich- ting	dat. 2 ver- bou- wing	architect(en) verbouwing of restauratie	be- zoek bin- nen
Ill. Library for the Blind	1055 W. Roosevelt Rd.	Tigerman	1975			
Pensacola Place Apptmts	4334 N. Hazel St.	Tigerman	1981			
Hard Rock Cafe	63 W. Ontario St.	Tigerman	1985			
Self Park Garage	60 E. Lakes St.	Tigerman	1986			
Chicago Bar Ass.	321 S. Plymouth Ct.	Tigerman	1990			
The Power House	Shiloh Boulevard IL Zion	Tigerman	1992			
Flori Blondeel Houses	426 N. Elmwood Ave. IL60302 Oak Park	Van Bergen J.	1913			
Chic Correctional C.	71 W. Van Buren St.	Weese H.	1975			
Francisco Terrace	W. Lake/N. Linden Ave. IL60301 Oak Park	Weese H.	1978			
River Cottages	357 N. Canal St.	Weese H.	1990			
Chic. City Day School	541 W. Hawthorne Place	Weese Langley Weese	1990			
Atrium Houses	1366 E. Madison Park	Wong	1961			



15.18 Marina City, Chicago (Goldberg, Severud).

Sears Tower, Corporate

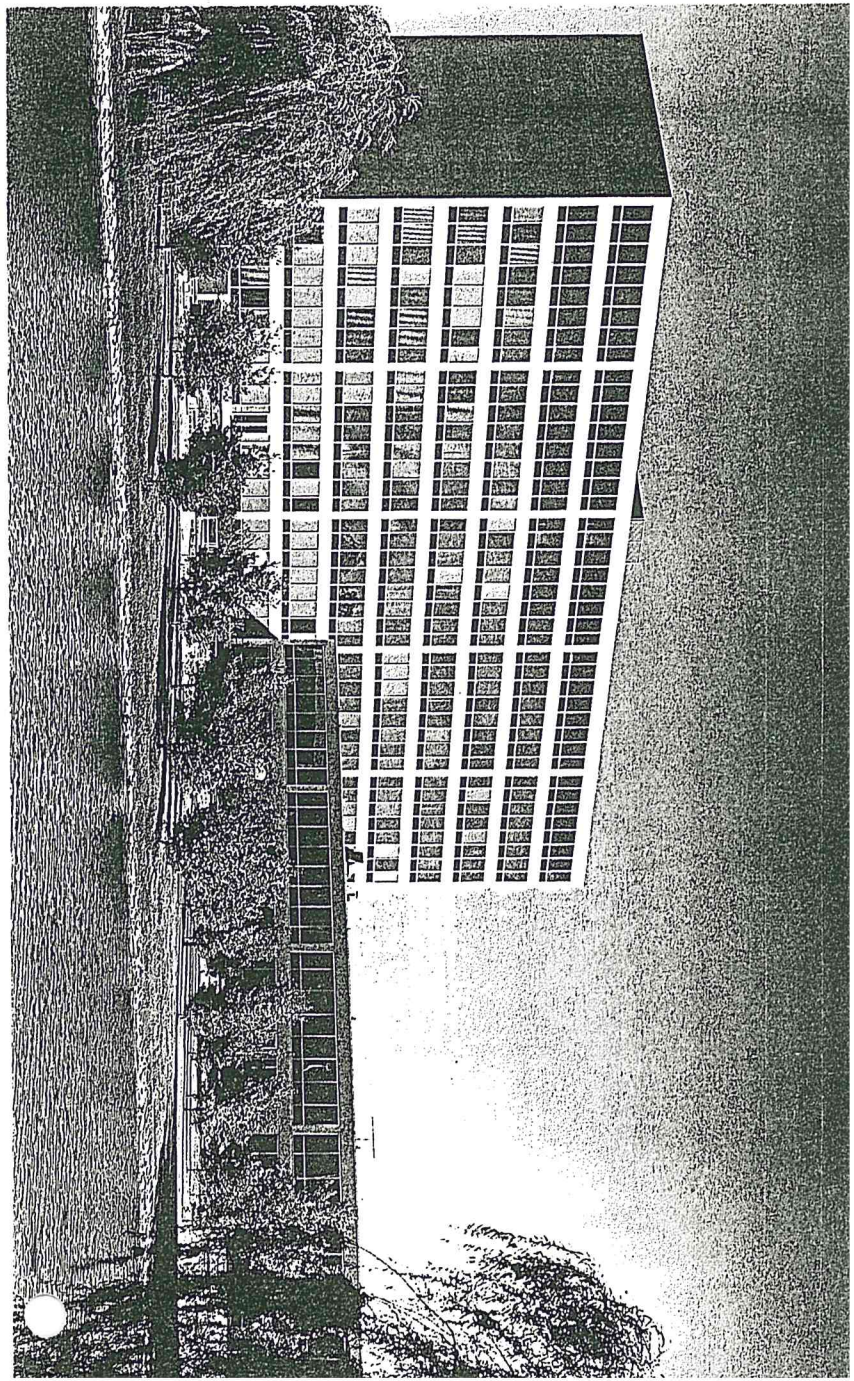




John Hancock Center,

Bruce Graham of SOM

United Airlines



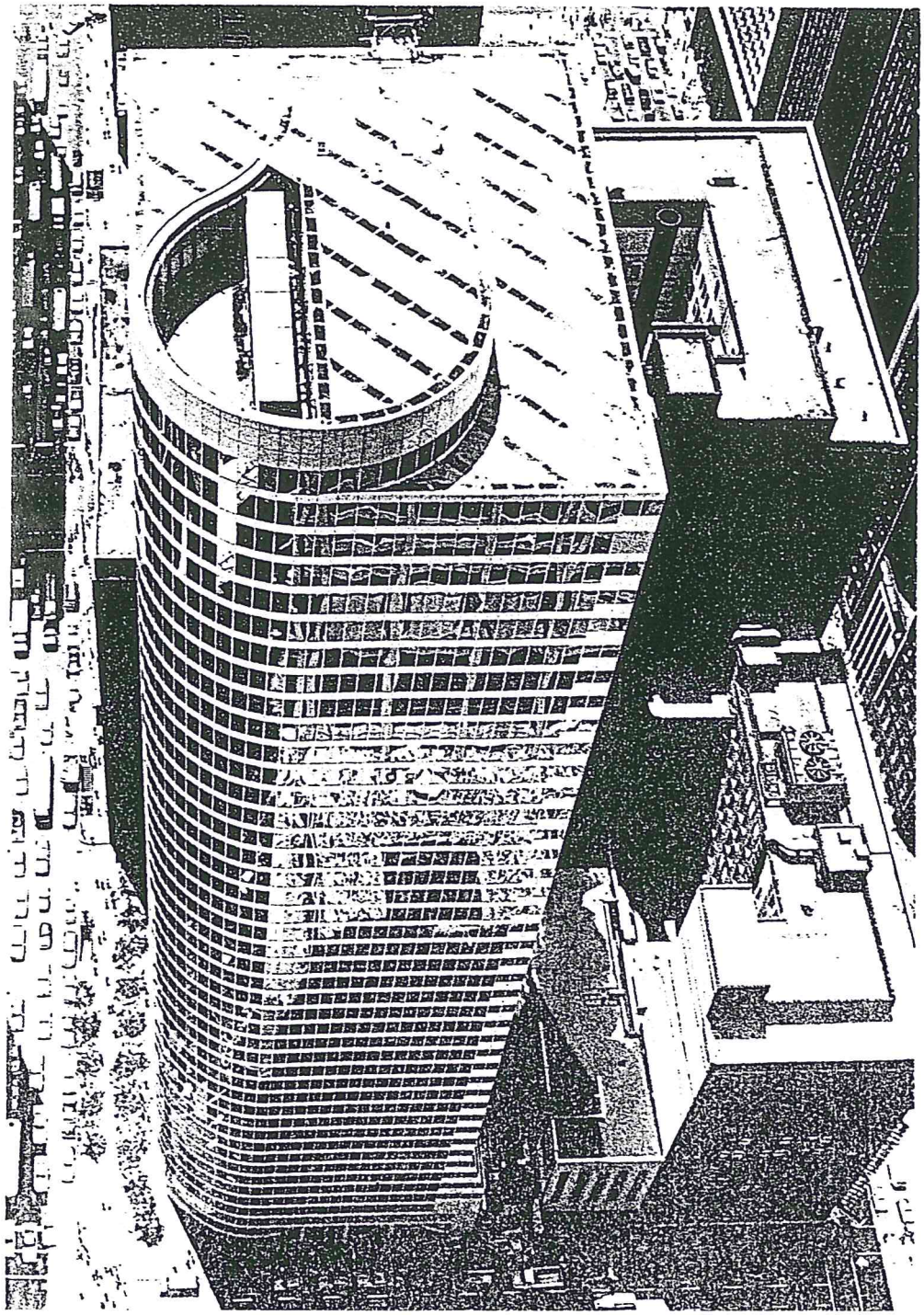
zaterdag 8 - zaterdag 15 april 1995

ARCHITEKTUURREIS

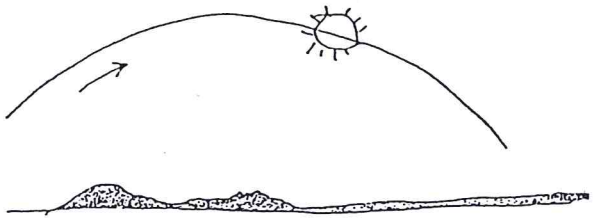
ARCHIPEL IN CHICAGO

Enkele belangrijke mededelingen ivm de CHICAGO-reis :

- vertrek Brussel : 11 u. 's morgens zaterdag 08.04.1995
  aankomst Chicago : 13 u 's middags (= 19 u. 's avonds bij ons)
- vertrek Chicago : 16u.45 (= kwart vóór middernacht in België)
  aankomst Brussel : 07u.20 's morgens zaterdag15.04.1995
- voor iedereen is een internationaal paspoort nodig
- hotel in Chicago : Days Inn
  644 North Lake Shore Drive
  IL 60611 CHICAGO - USA
  fax 1-312-649-5580
  tel. 1-312-643-9200
- deelnemers die hun 2e voorschot van 10.000 F nog niet betaald hebben, dienen dit vooralsnog te doen.



Xerox Center, Chicago. Helmut Jahn,



archipel

VZW

HET ARCHIPEL PROGRAMMA 94-95

voordrachten telkens om 20u.30 in 't Leerhuys, Groeninge 35 te Brugge

vr. 23 SEPTEMBER 94
ARCHIPEL IN BASEL
de ondraaglijke lichtheid van architektuur
dia's : Marc Felix - video : Paul Vandenberghe

vr. 21 OKTOBER 94
architekt ACHIEL HUTSEBOUT
over eigen werk

vr. 18 NOVEMBER 94
architekt CHRISTIAN KIECKENS
over eigen werk

za. 10 DECEMBER 94
ARCHITEKTUURDAGTRIP
cyclus het Stille Modernisme (6)
MODERNISME en ART DECO IN HET INTERBELLUM IN BRUSSEL

vr. 20 JANUARI 95
ALDO VAN EYCK 'relativiteit en verbeelding'
voordracht door Francis Strauven

za 28 januari 95
WILLY VAN DER MEEREN
"wonen en building design" . Geleid bezoek aan tentoonstelling in de Singel Antwerpen om 14u.00

vr. 17 FEBRUARI 95
FRANK LLOYD WRIGHT IN CHICAGO
voordracht door Gilbert DECOUVREUR

vr. 17 MAART 95
MIES VAN DER ROHE
voordracht door Paul KONGS

za.8-za.15 APRIL 1995
ARCHITEKTUURREIS . ARCHIPEL IN CHICAGO

vr. 19 MEI 95
voordrachtavond

za. 17 JUNI 95
architektuurdagtrip LILLE-PÉRONNE

ver. uitgev. : M. Felix .Koningstraat 43A, 8400-Oostende