- Architectuur
- Prijs
- Gent

- Architectuur
- Plan
- Gent

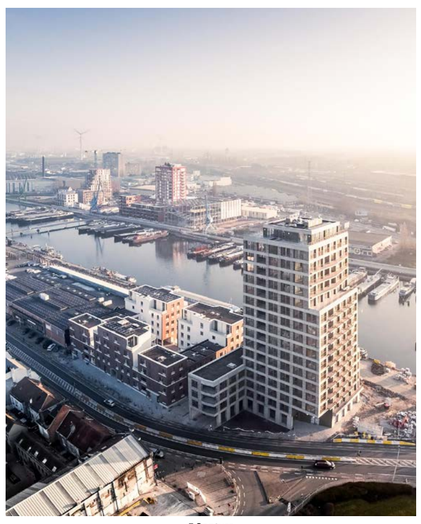
Woontoren Stapelplein

03

Ontwerper: 360architecten
Opdrachtgever: Adelaar Projects (Urban Link, Acasa)
Handelsdokkaai 1 & Klipperstraat 2, 4 en 6, 9000 Gent

Plannen uit 1844 van stadsarchitect Louis Roelandt om op deze plek het 'Koninklijk Stapelhuis voor de Weder-uitvoer' te bouwen, vormden de inspiratie voor het ontwerp van deze woontoren. Datzelfde respect voor het verleden blijkt uit het behoud van het maritiem-industrieel karakter van de omgeving. De typologie en schaal van het stedelijke stapelhuis is het uitgangspunt van het ontwerp, als bouwsteen die bemiddelt tussen de kleine schaal van de grondgebonden woning, de tussenschaal van het gestapeld wonen en de grote schaal van de toren. Het project omvat een gemengd programma van kantoor- en handelsruimte en een brede mix aan woongelegenheden.

→ 🚲 → Volg de kade van het dok noordwaarts.



©Capture

Sociale woningen Nekkersput

06

DBLV Dierendonck-Blancke-Lust-Van De Ginste
Opdrachtgever: SHM De Gentse Haard
Nekkersputstraat 61/187, 9000 Gent

Een uitgeleefd sociaal woonblok werd volledig gestript en gereorganiseerd. De keuze voor hergebruik van de bestaande structuur zorgt voor een energiewinst die nooit kan worden geëvenaard door nieuwbouw. De vroegere mono-georiënteerde appartementen zijn getransformeerd naar 44 duplexappartementen met veel natuurlijk licht en voldoende buitenruimte. Het is een driedimensionale puzzel binnen de rigide bestaande basisstructuur. Langs beide zijden van het gerenoveerde woonblok werd bovendien een nieuw, vrijstaand woonvolume met telkens 6 units gebouwd. Door middel van buitenpasserelles staan deze twee volumes in verbinding met het hoofdgebouw.

→ 🚲 → Rijd via de Nekkersputstraat naar de Binnenring, en sla meteen aan het volgende kruispunt rechtsaf.



©Filip Dujardin



©DBLV Dierendonck-Blancke-Lust-Van De Ginste

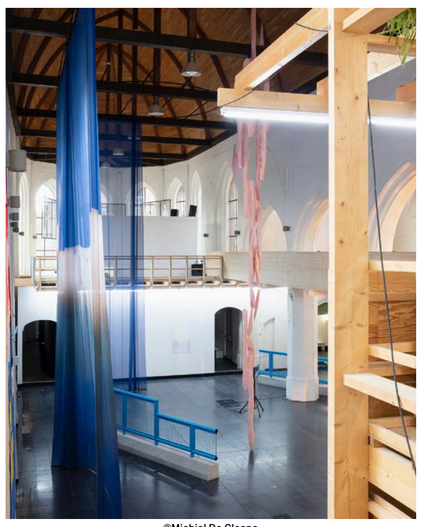
Kunsthal Gent

09

Ontwerper: Olivier Goethals
Opdrachtgever: Kunsthal Gent
Langesteenstraat 14, 9000 Gent

Kunsthal Gent zal altijd een bouwwerf zijn. In dialoog met het artistieke programma transformeert de ruimte. Januari 2019: Een monumentale houten constructie van drie verdiepingen creëert nieuwe werk- en toonruimte en verplaatst de publieksingang. Mei 2019: Een nieuwe film-en lezingenzaal wordt de uitvalsbasis van Art Cinema OFFoff. Juni 2020: Een relatief klein paviljoen waarbinnen nieuwe tentoonstellingen ontsnappen aan de complexe en monumentale architectuur van het Caermersklooster. De ruimtelijke interventies veranderen het gebouw stapsgewijs tot haar nieuwe gedaante als 'een stad van hedendaagse kunst'.

→ 🚲 → Ga verder in de richting van het Gravensteen, en blijf rechtdoor rijden door de Hoogpoort, tot aan de opengelegde Reep.



©Michiel De Cleene

Parkbosbruggen
Andre Denysbrug en Zoë Borluutbrug

15

Ontwerper: Bureau d'études Greisch
Opdrachtgever: Stad Gent, AWV, Provincie Oost-Vlaanderen, Gemeente De Pinte, Gemeente Sint-Martens-Latem
De Pintelaan / Leebeekstraat / Rijvisschestraat, 9000 Gent

De Parkbosbruggen maken deel uit van de fietssnelweg F7 tussen Gent en Kortrijk, en liggen volgens de oude spoorwegbedding. Ze maken de verbinding tussen het stedelijke zuiden van Gent en de groenpool Parkbos. Beide bruggen zijn opgevat als een gemengde staal-betonconstructie. De eerste brug (Andre Denysbrug) landt aan beide zijden in een specifieke S-vorm. De tweede brug (Zoë Borluutbrug) overbrugt de E40 en landt in het Parkbos, met aan stadszijde een spiraalvormige toegangshelling. Beide Parkbosbruggen zijn zeer lichte en transparante kunstwerken, door een slim gebruik van de stalen hoofddraagstructuur. Dit wordt versterkt door de transparante borstwering met ingewerkte verlichting.

→ 🚲 → De André Denysbrug brengt je stadinwaarts. Blijf rechtdoor rijden tot aan het einde van de De Pintelaan. Ga onder de sporen tot aan de Scheldeoever. Stadinwaarts rijd je nogmaals onder de spoorweg door, waarna de Louisa d'Havébrug je tot in Ledeberg voert. Neem vervolgens de tunnel onder de B401, en baan jezelf een weg door de woonstraten van Ledeberg; rechts, links, rechts, links, en dan op het einde links en rechts.

©Stad Gent



©Stad Gent

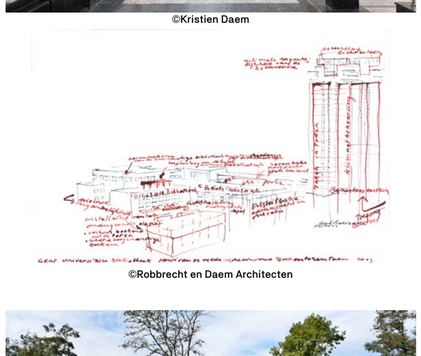
Boekentoren, universiteitsbibliotheek

12

Ontwerper: Robbrecht en Daem architecten, BARO, SumProject, Barbara Van der Wee
Opdrachtgever: Universiteit Gent
Rozier 9, 9000 Gent

Na een jarenlange renovatie is de Boekentoren getransformeerd tot een bibliotheek van de 21ste eeuw. Henry van de Velde bedacht in de jaren 1930 een baanbrekend bibliotheekconcept: Hij scheidt opslag van consultatie, door de collectie te stapelen in een toren, en zo de gelijkgrondse ruimte vrij te houden voor helder verlichte en ruime leeszalen. Het restauratieproject betrof een complex proces, waarbij de volledige torengevel herbekleed werd. Minder zichtbaar maar even ingrijpend is het nieuwe ondergronds depot onder de beschermde binnentuin. Alle ingrepen versterken het historische karakter van het gebouw en zijn ontworpen met zorg en ontzag voor het Gents torenicoon.

→ 🚲 → Rij steil bergaf naar de Coupure, en sla nadien linksaf om de Leieoever te volgen. De Bijlokesite bevindt zich wat verderop aan de rechterkant.



©Kristien Daem



©Robbrecht en Daem Architecten

Parkbosbruggen
Andre Denysbrug en Zoë Borluutbrug

15

Ontwerper: Bureau d'études Greisch
Opdrachtgever: Stad Gent, AWV, Provincie Oost-Vlaanderen, Gemeente De Pinte, Gemeente Sint-Martens-Latem
De Pintelaan / Leebeekstraat / Rijvisschestraat, 9000 Gent

De Parkbosbruggen maken deel uit van de fietssnelweg F7 tussen Gent en Kortrijk, en liggen volgens de oude spoorwegbedding. Ze maken de verbinding tussen het stedelijke zuiden van Gent en de groenpool Parkbos. Beide bruggen zijn opgevat als een gemengde staal-betonconstructie. De eerste brug (Andre Denysbrug) landt aan beide zijden in een specifieke S-vorm. De tweede brug (Zoë Borluutbrug) overbrugt de E40 en landt in het Parkbos, met aan stadszijde een spiraalvormige toegangshelling. Beide Parkbosbruggen zijn zeer lichte en transparante kunstwerken, door een slim gebruik van de stalen hoofddraagstructuur. Dit wordt versterkt door de transparante borstwering met ingewerkte verlichting.

→ 🚲 → De André Denysbrug brengt je stadinwaarts. Blijf rechtdoor rijden tot aan het einde van de De Pintelaan. Ga onder de sporen tot aan de Scheldeoever. Stadinwaarts rijd je nogmaals onder de spoorweg door, waarna de Louisa d'Havébrug je tot in Ledeberg voert. Neem vervolgens de tunnel onder de B401, en baan jezelf een weg door de woonstraten van Ledeberg; rechts, links, rechts, links, en dan op het einde links en rechts.

©Stad Gent



Stadsgebouw Melopee

01

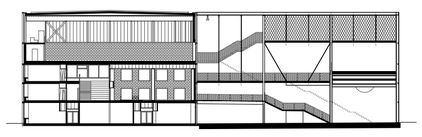
Ontwerper: XDGA - Xaveer De Geyter Architects
Opdrachtgever: sogent
Kompasplein, 9000 Gent

Melopee is een nieuw en bijzonder stadsgebouw aan de Oude Dokken. Het project huisvest een lagere school, een kinderdagverblijf, een buurtsporthal en buitenschoolse opvangvoorzieningen. Het meest opvallend is de 'speelkooi' van gestapelde buitenpleinen met steeds wisselende perspectieven op de omringende stad. In het gebouw vervagen de traditionele grenzen tussen onderwijs, sport, spel en ontmoeting. Door deze verweving ontstaat een synergie die het pedagogisch project van de school ondersteunt. Door de stapeling van ruimtes gaat dit project ook heel spaarzaam om met ruimte.

→ 🚲 → Het volgende project staat naast Melopee



©Maxime Delvaux



©XDGA - Xaveer De Geyter Architects

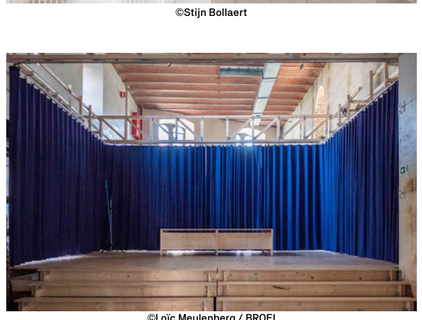
Kapitein Zeppospark

04

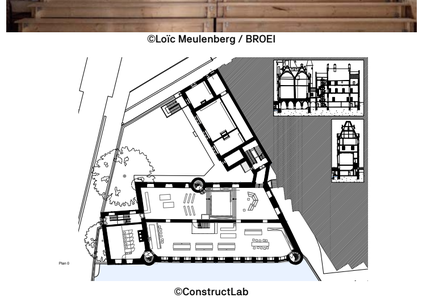
Ontwerper: Stad Gent
Opdrachtgever: Stad Gent
Koopvaardijlaan-Houtdoklaan, 9000 Gent

Het nieuwe wijkpark rond het Houtdok is een pleidooi om ontwerp niet 'te overdoen'. Naast de renovatie van de relicten zoals de kaaimuren en bogen uit 1880, werden beperkt elementen toegevoegd die de identiteit en recreatieve waarde van de plek versterken, zoals een oude havenkraan op de westelijke oever die als baken en uitkijkpunt fungeert. In het Houtdok werd een uniek strandpark ingepast. Het project is in korte tijd uitgegroeid van een buurtpark tot een echt stadspark waar elke Gentenaar wil zijn.

→ 🚲 → Steek dwars door de Muide door tot aan de spoorwegbrug. Over de spoorwegbrug volg je het fietspad. Dat bevindt zich een tiental meter verder naar rechts. Wat verderop kan je de sporen oversteken, maar maak eerst een kleine omweg naar Lab 15.



©Stad Gent



©Stad Gent

Bedrijfsgebouw Ryhove

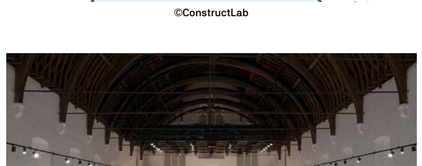
07

TRANS architectuur | stedenbouw
Opdrachtgever: Ryhove VZW
Koningsdal 24, 9000 Gent

De laad- en loszone vormt het hart van Ryhove: de plaats waar de vrucht van het werk – de afgewerkte producten – wordt opgehaald. Het is een open ruimte waarrond de bedrijfsite is georganiseerd. De structurele elementen van het gebouw – geprefabriceerde betonnen kolommen en houten CLT-panelen – zijn zichtbaar gemaakt om een nadrukkelijke rol op te nemen in dialoog met de context. Het resulterend beeld is dat van een fabriek en een woonhuis ineen. Op die manier past het bedrijfsgebouw naadloos in de woonstraat.

→ 🚲 → Volg de straat tot aan de Drongensesteenweg. Iets verderop is een fietsonderdoorgang, die je op het Alice Béviairepad brengt. Na 500 meter steek je het water over richting Malem.

©Stijn Bollaert



©Stijn Bollaert

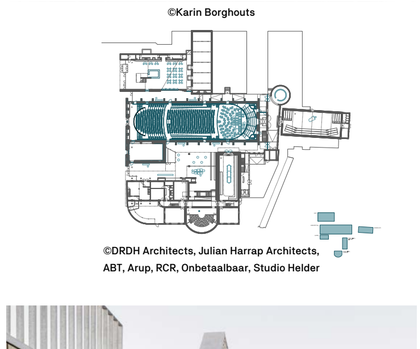
BROEI Duivelsteen

10

Ontwerper: ConstructLab
Opdrachtgever: BROEI
Geraard de Duivelstraat 1, 9000 Gent

Onder de naam 'BROEI' nam een nieuwe biotoop van gebruikers het Duivelsteen kasteel in. Modulaire houten structuren maken het mogelijk voor jeugdorganisaties om zich te nestelen in deze voorheen onherbergzame middeleeuwse omgeving. De constructies werden ontworpen en gebouwd tijdens een twee weken durende residentie. Er werd een eenvoudig verbindingsstuk ontwikkeld waarmee een soort stellingbouw met hout mogelijk is. Dit geeft de BROEI-gebruikers meteen de mogelijkheid te blijven sleutelen aan de structuren. Zo vormen interieurontwerp en community-building evenwaardige bouwstenen in een project dat de potentie van het historische gebouw versterkt.

→ 🚲 → Het Francois Laurentplein, de Brabantdam en de Kuiperskaai brengen je naar de Waalse Krook.



©Loïc Meulenberg / BROEI



©ConstructLab

Muziekcentrum De Bijloke

13

Ontwerper: DRDH Architects, Julian Harrap Architects, ABT, Arup, RCR, Onbetaalbaar, Studio Helder
Opdrachtgever: Muziekcentrum De Bijloke
Bijlokekaai 7, 9000 Gent

Gevestigd in de impressionante 13e-eeuwse gotische ziekenzaal van het voormalige abdijziekenhuis, maakt het nieuwe ontwerp van de concertzaal gebruik van de aanwezige kwaliteiten van de ruimte, maar versterkt deze met elementen van een hedendaagse concertzaal zoals zijgalerijen en koorbanken. De zaal werd structureel verlaagd waardoor het akoestische volume toeneemt en zowel podium als publieksgedeelte volledig toegankelijk worden. Door het geheel te omhullen met een houten lambrisering wordt de gehele ruimte als het ware zelf een zorgvuldig vervaardigd akoestisch instrument. Ook de foyers werden heringericht, waarbij nieuwe- en bestaande elementen werden gerecycleerd tot unieke meubelstukken.

→ 🚲 → Blijf de Leieoever volgen, en maak daarbij gebruik van de fietsonderdoorgangen. Wat verderop kan je een stuk van de fietsroute afsnijden via het station Gent-Sint-Pieters. Zo sla je twee verder afgelegen projecten over. De eigenlijke fietsroute brengt je langs de Watersportbaan, en via de Drongensesteenweg over de Ringvaart. Vervolgens rij je door de woonstraten van Drongen helemaal tot aan de rand van Gent.

©Karin Borghouts

©DRDH Architects, Julian Harrap Architects, ABT, Arup, RCR, Onbetaalbaar, Studio Helder

Hoekwoning met daktuinen

16

Ontwerper: STUDIOLO architectuur
Particuliere opdrachtgever
Moriaanstraat 71, 9000 Gentbrugge

Deze hoekwoning maakt deel uit van de stedelijke woonkavels, een reeks hefboomprojecten waarbij op sociaal geëngageerde mensenmaat, een verspreide maar effectieve stadsontwikkeling beoogd werd. Op deze 'moeilijke' hoekkavel is een kwalitatieve eengezinswoning gebouwd, dankzij enkele a-typische architecturale keuzes. Centraal werden de trappen zonder bordessen of gangen boven elkaar geplaatst. Ze verbinden de verschillende split-levels (hoge leefruimtes en lage zijruimtes) met elkaar. Zo wordt een extra verdieping mogelijk binnen het vergunbare volume, compact op 53m² bouwoppervlakte. De drie buitenruimtes zijn elk een functioneel verlengde van een specifieke binnenruimte. Het resultaat is een compacte puzzel zonder compromis op vlak van ruimtelijkheid.

→ 🚲 → Rij verder richting Park de Vijvers, en sla vervolgens tweemaal links en eenmaal rechtsaf. De Standaertsite bevindt zich aan je linkerzijde.

©Stijn Bollaert



©STUDIOLO architectuur

Jeugdcentrum De Wasserette

19

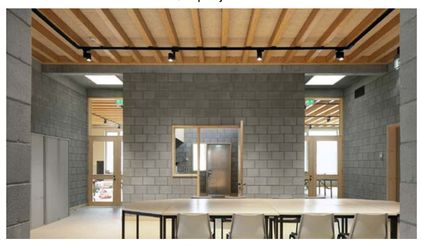
Ontwerper: Architectenbureau Bart Dehaene, Peter Geldof
Opdrachtgever: Stad Gent
Wasstraat 118, 9000 Gent

Het oude paviljoen van jeudlokaal De Bonte Was en de Speel-o-theek werden gesloopt en vervangen op dezelfde vertrouwde plek. Een compact volume werd centraal op het terrein geplaatst, met het volledige programma op één niveau: twee werkingslokalen, een keuken, vergaderruimte, speel-o-theek, polyvalente klassen, administratieve ruimte en voldoende berging. Een aantal kernen met voorzieningen structureren en bufferen de ruimtes ertussen. Het project is een voorbeeld van zowel technische duurzaamheid (doorgedreven isolatie en luchtdichting, ventilatie met warmteterugwinning, een lucht-water-warmtepomp en regenwaterrecuperatie) als sociale duurzaamheid (verknoping en verwevenheid tussen mensen en wijk als grondslag en hefboom voor de opwaardering van de leefomgeving).

→ 🚲 → Rij voorbij de speeltuin rechtsaf, en dan meteen weer links. Steek de Land Van Waaslandlaan over. Aan de Antwerpse-steenweg rij je linksaf. De Schuur bevindt zich in een zijstraatje.



©Filip Dujardin



©Filip Dujardin

Gemengd woonproject De Nieuwe Dokken - DEK

02

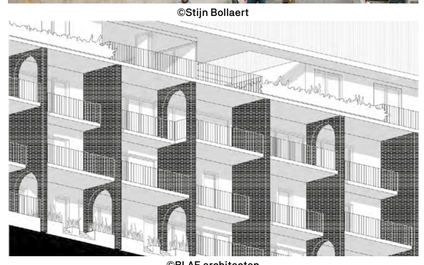
Ontwerper: BLAF architecten – Onix International – eld
Opdrachtgever: Schipperskaai Development
Koopvaardijlaan - Kompasplein - Schipperskaai, 9000 Gent

Het Dek is deel van het stadsontwikkelingsproject De Oude Dokken. Het is een gemengd 'hofblok' met 31 woningen, waarvan 6 sociale woningen en 7 budgetwoningen. Er zijn ook praktijkruimtes, handelsruimtes en een fietswinkel/mobiliteitshub. Zo brengt het Dek heel wat verschillende Gentenaren bij elkaar. De kaaigevel wordt bepaald door een markante baksteenstructuur, opgebouwd uit een reeks draagwanden en terrassen. Achter die gevel zit een knappe schakeling van diverse woningtypes. Onder het project ligt de centrale parking van de wijk met daarin vervat het zenuwcentrum van het wijkwarmtenetsysteem.

→ 🚲 → Je gaat over de Bataviabrug naar de overzijde van de Oude Dokken. Keer nadien terug voor het vervolg van de route.



©Stijn Bollaert



©BLAF architecten

Basisschool het Eiland
Circuskerk Malem
Stadsatelier Low

08

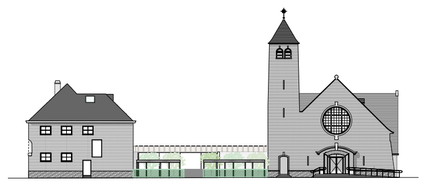
Ontwerper: NERO architectuur en stedenbouw, PLANO Architecten, Elly Van Eeghem
Opdrachtgever: Stad Gent, Circusplaneet VZW
Dapperheidstraat 2 & Oudstrijderslaan 1, 9000 Gent

In 2015 wordt in de tuinwijk Malem met kunstenaars, buurtbewoners en een architectencollectief gedroomd van een circuskerk als buurtfoyer, en een oud schoolgebouw als nieuwe brede school. Vanaf dan wordt in dialoog met de buurt gewerkt aan de realisatie. Speelplaats wordt 'kerk'plein, kerk wordt circusplaneet. Het klassieke schoolgebouw wordt gereorganiseerd tot leesbaar geheel met klassen en polyvalente ruimtes. Oude annexen worden vervangen door uitbreidingen voor refter en overdekte speelplaats. Het resultaat is een ontmoetingsplek voor de wijk, met heel veel ruimte voor kruisbestuiving. Een schoolvoorbeeld, dus.

→ 🚲 → Blijf de straat volgen, en neem de fietsonderdoorgang onder de R40. Rij verderop het Groenevalleipark in, tot aan de Contributiebrug over de Coupure. Er zijn wegenwerken, maar fietsers kunnen over de brug. Volg de route tot aan de Tolpoort van het Rabot. Hier ga je rechtsaf stadinwaarts langs de Lieve.



©Johnny Umans



©NERO architectuur en stedenbouw, PLANO Architecten, Elly Van Eeghem

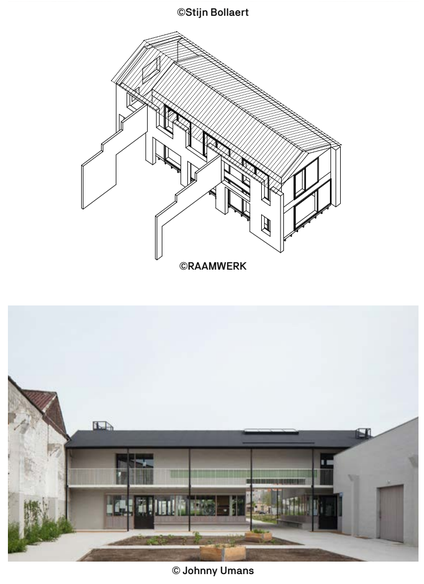
Stadsbibliotheek De Krook

11

Ontwerper: Coussée & Goris architecten / RCR Aranda Pigem Vilalta arquitectes
Opdrachtgever: CVBA Waalse Krook
Miriam Makebaplein 1, 9000 Gent

Het gebouw neemt op een bijna evidente wijze de directe omgeving op om tot een verankering te komen die de overgebleven ruimte opwaardeert. De complexe stedenbouwkundige randvoorwaarden en hoogteverschillen waren richtinggevend voor het ontwerp, om van deze verloederde plek opnieuw een leefbaar gebied te maken, waar ontmoetingen kunnen plaatsvinden op een stedelijk niveau. Een centraal plein en drie nieuwe voetgangersbruggen maken van deze plek een kloppend hart voor de buurt. Het gebouw werkt als een 'balkon' op de stad, met weidse uitzichten in diverse richtingen. De inwendige ruimtelijkheid schept mogelijkheden voor allerlei functies die door elkaar gebruikt kunnen worden.

→ 🚲 → De Lammerstraat en de Sint-Pietersnieuwstraat voeren je langzaam de Blandijnberg op.



©Hisao Suzuki

Woning Halewijnkouter

14

Ontwerper: RAAMWERK, collectief voor architectuur, stedenbouw en scenografie bv
Particuliere opdrachtgever
Halewijnkouter 59, 9031 Drongen

Een voormalige schrijnwerkerij werd omgevormd tot gezinswoning met als inzet: maximaal behoud van de bestaande structuur. De werkplaats met een dubbel hoog volume, werd ontdaan van alle overbodige binnenwanden en vloeren. Hierin werd een nieuwe en lichte structuur bovenop de bestaande vloerplaat gebouwd. De woning werd zo ontkoppeld van de oude structuur, waardoor de bestaande wanden als een scherm functioneren. De woning is verder heel eenvoudig en compact: twee bouwlagen telkens bestaande uit twee kamers met een centrale kern.

→ 🚲 → Je maakt rechtsomkeer, maar slaat bij de splitsing rechtsaf om langs de treinsporen te rijden. Ter hoogte van Drongen station ga je onder de sporen door. Volg het vrijliggende fietspad langs de sporen. Wat verderop verander je wel nog een keer van kant onder de sporen. Wanneer je de Ringvaart nadert, sla je rechtsaf op het fietspad langs de R4. Blijf dit volgen tot aan de Parkbosbruggen.

©Stijn Bollaert

©RAAMWERK

Buurtontmoetingscentrum Standaertsite

17

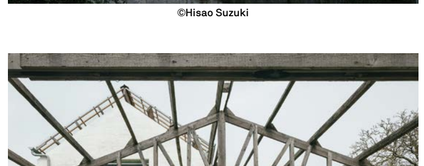
Ontwerper: ae-architecten, murmuur architecten, carton123, H110 architecten en ingenieurs, Atelier Arne Deruyter, Atelier Marc Nagtzaam
Opdrachtgever: sogent
Standaertsite 1, 9050 Ledeberg

Buurtbewoners namen (via een bezetting) het initiatief om van een oude doe-het-zelf-zaak een ontmoetingsplaats voor de buurt te maken. De Stad volgde hen, stemde in tot een grondige reorganisatie. De site is getransformeerd tot een groene publieke ruimte, een druk bezochte laagdrempelige ontmoetingsplek. Er werd niet louter een nieuw gebouw neergepoot, maar gezocht naar herbestemming van aanwezige constructies en hergebruik van bouwmaterialen in een nieuw project. Landschapsaanleg en kunstintegratie vormen wezenlijk onderdeel uit van het hele concept. Het stadsgebouw biedt onderdak aan ruim vijftig inclusieve en laagdrempelige initiatieven op buurtniveau. En een slimme doorsteek zorgt ervoor dat de site voor ademruimte zorgt in de dense volkswijk.

→ 🚲 → Steek ter hoogte van de Driesstraat de Brusselsesteenweg over. Rij net voor de spoorweg linksaf het industrieterrein op, en neem wat verderop de graffititunnel. Fiets verder langs de sporen en door het Trefil Arbed bedrijventerrein tot aan de Schelde. Sla linksaf. Voorbij de spoorwegonderdoorgang steek je via de sluis de rivier over. Neem het fietspad naar rechts, opnieuw onder de spoorweg door. Ga verderop linksaf de Wolterslaan in.



©Johnny Umans



©ae-architecten, murmuur architecten, carton123, H110 architecten en ingenieurs, Atelier Arne Deruyter, Atelier Marc Nagtzaam

Woning Wolters

18

Ontwerper: Tim Peeters Architecten
Particuliere opdrachtgever
Wolterslaan 157, 9040 Sint-Amandsberg

Wolters is een inventieve verbouwing: de gebouwschil werd aangepakt om een drastische verbetering van de interne logica van licht en zicht te realiseren. De klassieke woning werd daarbij ondersteboven gehaald, met slaapkamers op het intieme maar minder lichte gelijkvloers, en bovenin de royaal verlichte woonkamers en een dakterras. De belangrijkste focus daarbij was het zuinig hergebruik van de bestaande structuren en interieurs. Aan de Art Deco gevel werd een raampartij en een balkon toegevoegd. Het resultaat is een unieke en iconische gevel, met een ruime en verlichte, achterliggende woonruimte in splitlevel.

→ 🚲 → Blijf de Wolterslaan volgen, en rij vervolgens rechtdoor het Bijgaardepark in. Volg de sporen tot je op het parkeerterrein en nadien aan de Dendermondsesteenweg komt. Ga deze straat rechts in. Na 200 meter sla je links de Banierstraat in.



©Lisa Van Damme

Nominaties Architectuur Prijs Gent 2021

1. Stadsgebouw Melopee
   Kompasplein, 9000 Gent
2. Gemengd woonproject De Nieuwe Dokken – DEK
   Koopvaardijlaan – Kompasplein – Schipperskaai, 9000 Gent
3. Woontoren Stapelplein
   Handelsdokkaai 1 & Klipperstraat 2, 4 en 6, 9000 Gent
4. Kapitein Zeppospark
   Koopvaardijlaan-Houtdoklaan, 9000 Gent
5. Bedrijfsgebouw G1812 voor Lab15
   Logboekstraat 10, 9000 Gent
6. Sociale woningen Nekkersput
   Nekkersputstraat 61/187, 9000 Gent
7. Bedrijfsgebouw Ryhove
   Koningsdal 24, 9000 Gent
8. Basisschool het Eiland en Circuskerk Malem, stadsatelier Low
   Dapperheidstraat 2 & Oudstrijderslaan 1, 9000 Gent
9. Kunsthal Gent
   Langesteenstraat 14, 9000 Gent
10. Broei Duivelsteen
    Geraard de Duivelstraat 1, 9000 Gent
11. Stadsbibliotheek De Krook
    Miriam Makebaplein 1, 9000 Gent
12. Boekentoren, Universiteitsbibliotheek
    Rozier 9, 9000 Gent
13. Muziekcentrum De Bijloke
    Bijlokekaai 7, 9000 Gent
14. Woning Halewijnkouter
    Halewijnkouter 59, 9031 Drongen
15. Parkbosbruggen
    De Pintelaan / Leebeekstraat / Rijvisschestraat, 9000 Gent
16. Hoekwoning met daktuinen
    Moriaanstraat 71, 9000 Gentbrugge
17. Buurtontmoetingscentrum Standaertsite
    Standaertsite 1, 9050 Ledeberg
18. Woning Wolters
    Wolterslaan 157, 9040 Sint-Amandsberg
19. Jeugdcentrum De Wasserette
    Wasstraat 118, 9000 Gent
20. Kunstenhuis Timelab
    Kogelstraat 34, 9000 Gent

Projecten Longlist 2021

- Architectuur
- Prijs
- Gent

- Architectuur
- Plan
- Gent

Gent is een architectuurstad. De Architectuur Prijs Gent, die in op 17 oktober 2021 voor het eerst wordt uitgereikt, zet daarom goed ontwerp in de kijker. Het Architectuur Platform Gent maakte op basis van meer dan 120 kandidaturen een shortlist op van 20 projecten. Zij zijn kanshebber voor de vakjuryprijs en de publieksprijs.

Met deze fietskaart kan je op stap om de selectie te ontdekken. De architectuurroute is 45 km lang, en brengt je langs projecten die zich onderscheiden op ontwerpmatig vlak, op de gebruikswaarde en beleving, op de inpassing in de Gentse context en omdat ze richting geven aan een duurzame toekomst voor Gent. De selectie is breed: het zijn publieke gebouwen, een park, een brug, interieurs en private woningen. Scan de QR-code om op de website projectfiches te bekijken. Zo kom je te weten waarom dit project zo bijzonder is.

Welk project krijgt jouw voorkeur? Check @architectuurgent of post met de hashtag #archiprijsgent. De winnaars kennen we op 17 oktober 2021.

Op de kaart staan bovendien alle ingezonden projecten aangeduid. Je ziet, architectuur is alomtegenwoordig in Gent! En daar gaan we de komende jaren verder mee aan de slag. We maken een groot Architectuur Plan Gent met hedendaagse architectuur vanaf 2000. En jij kan helpen. Ken je bijzondere architectuurprojecten? Laat het ons weten via sociale media met de hashtag #archiprijsgent of per mail op info@architectuur.gent

Lees alle projectfiches na

Download de GPX fietsroute en rij nergens verkeerd!

www.architectuur.gent

architectuurgent

Kom je zelf bijzondere architectuurprojecten tegen?
Deel deze dan via #archiprijsgent

Het Architectuur Platform Gent bestaat uit stadsbouwmeester Gent – Archipel vzw – Design Museum Gent
STAM Gent – sogent –Gentse ontwerpafdelingen van KULeuven, UGent en HOGENT.
Wij zijn ervan overtuigd dat Gent bij uitstek een stad is waar over architectuur nagedacht kán en móet worden.

De versie in PDF is beschikbaar op www.architectuur.gent. Herplaatsing op andere websites is niet toegestaan. ©Stad Gent

V.U. Mieke Hullebroeck Algemeen directeur Stadhuis Botermarkt 1, 9000 Gent – september 2021 — Grafisch ontwerp: Ronny & Johny